

# APPOLO



## STUDY CENTRE

APPOLO STUDY CENTRE  
TRB P.G. 2012 - TAMIL

1. 'Baby' என்னும் ஆங்கிலப் பாடலைக் 'குழந்தை' என்ற தலைப்பில் மொழி பெயர்த்தவர்  
a. அழ. வள்ளியப்பா  
b. குழ. கதிரேசன்  
c. கவிமணி தேசிய விநாயகம் பிள்ளை  
d. புலவர் குழந்தை
2. பாரதியின் 'தனிமை இரக்கம்' என்ற பாடல் அச்சேறிய இதழ்  
a. விவேகபாநு  
b. இந்தியா  
c. சுதேசமித்திரன்  
d. நவசக்தி
3. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் எழுதிய முதல் நாடகம்  
a. மகபதி  
b. புஷ்பவல்லி  
c. சதிலீலாவதி  
d. வள்ளி திருமணம்
4. 'சம்பவாமி யுகே யுகே' என்ற நாடகத்தைப் படைத்தவர்  
a. சோ. ராமசாமி  
b. ஆர். எஸ். மனோகர்  
c. ஹெரான் ராமசாமி  
d. வி.எஸ். ராகவன்
5. 'வாயடியும் கையடியும் மறைவது எந்நாள்'? என்று உள்ளம் குமுறிய கவிஞர்  
a. பாரதியார்  
b. சுரதா  
c. பாரதிதாசன்  
d. நாமக்கல் கவிஞர்
6. 'குளத்தங்கரை அரசமரம்' என்ற சிறுகதையைப் படைத்தவர்  
a. புதுமைப்பித்தன்  
b. கு.ப.ரா.  
c. ஜெயகாந்தன்  
d. வ.வே.சு. ஐயர்
7. 'சொர்க்கத்தில் அண்ணா' என்னும் கட்டுரைத் தொகுப்பின் ஆசிரியர்  
a. புதுமைப்பித்தன்  
b. அப்துல் ரகுமான்  
c. கண்ணதாசன்  
d. நாவலர் நெடுஞ்செழியன்
8. 'அஞ்சலகம்' (Post Office) என்ற நாடகத்தைப் படைத்தவர்  
a. சரோஜினி நாயுடு  
b. கண்ணதாசன்  
c. ரவீந்திரநாத் தாகூர்  
d. ஆர்.கே. நாராயண்
9. 'ஜூலியஸ் சீசர்' - நாடகத்தைத் தெலுங்கில் மொழி பெயர்த்தவர்  
a. வாசுதேவ சாஸ்திரி  
b. ஆனந்த கஜபதி

c. வீரேசலிங்கம்

d. இராமசந்திர கவி

10. 'பட்டுப்புடவை' என்னும் கதையின் ஆசிரியர்

a. ஆர். சூடாமணி

b. அநுத்தமா

c. லக்ஷ்மி

d. சிவசங்கரி

11. இஸ்லாமியத் தாயுமானவர் இவர்களுள் யார்?

a. செய்குதம்பிப் பாவலர்

b. உமறுப்புலவர்

c. குணங்குடி மஸ்தான்

d. சவ்வாதுப் புலவர்

12. 'தஞ்சைவாணன் கோவை' நூலின் ஆசிரியர்

a. பொய்யாமொழிப் புலவர்

b. ஒட்டக்கூத்தர்

c. மாணிக்கவாசகர்

d. மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை

13. 'குழவி மருங்கினும் கிளவ தாகும்' எந்தச் சிற்றலக்கியத்தின் அடிப்படையாய் அமைந்தது?

a. பிள்ளைத்தமிழ்

b. குழந்தைப் பாடல்கள்

c. மாலை

d. கோவை

14. செய்யுளின் ஓரிடத்தில் நிற்கும் சொல், செய்யுளின் முதல், இடை, கடை எனப் பிற இடங்களிலும் சென்று பொருள் தரும் அணி

a. நிரலிறை

b. சமாகிதம்

c. தீவகம்

d. சங்கீரணம்

15. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I

பட்டியல் II

a. வெட்சி

1. முல்லை

b. வஞ்சி

2. குறிஞ்சி

c. உழிஞை

3. பாலை

d. வாகை

4. மருதம்

குறியீடுகள்:

A B C D

a. 2 1 4 3

b. 3 4 1 2

c. 4 1 2 3

d. 2 3 4 1

16. ஒத்த தலைவனும், தலைவியும் கூடும் களவு மணத்தைக் குறிப்பது

a. ஆரிடம்

b. தெய்வம்

c. காந்தர்வம்

d. பிரசாபத்தியம்

17. காப்பியத்தின் பண்பினைச் சுருக்கமாக வெளிப்படுத்தும் அணி

a. ஒட்டணி

b. பாவிகம்

c. ஒப்புமைக் கூட்டம்

d. விபாவனை

18. அறுசீரும் அதற்கு மிக்கும் வரும் அடி  
a. கழிநெடிடை b. நெடிடை c. சிந்தடி d. நேரடி
19. அகநானூற்றில் 2, 8 எண் கொண்ட பாடல்கள் எத்தனைப் பாடல்கள்?  
a. முல்லை b. நெய்தல் c. குறிஞ்சி d. பாலை
20. 'கூவிளந்தண்ணிழல்' என்பதன் அசை  
a. நேர் நிரை நேர் நிரை b. நிரை நேர் நேர் நிரை  
c. நேர் நேர் நிரை நிரை d. நேர் நிரை நிரை நேர்
21. 'தமிழ் மூவாயிரம்' என வழங்கும் நூல்  
a. திவ்வியப் பிரபந்தம் b. திருமந்திரம்  
c. நளவெண்பா d. திருப்புகழ்
22. தகுதி வழக்கு என்ற பிரிவின் கீழ் வருவது  
a. மருஉ b. குழுஉக்குறி  
c. இலக்கணம் உடையது d. அளபெடை
23. இவற்றுள் எது பெயரிடைச் சொல்?  
a. செய்பவர் b. வந்தவர்  
c. இவற்றுள் எதுவுமில்லை d. நடந்தனர்
24. இடைநா இடையணம் உறத் தோன்றும் எழுத்து இவற்றுள் எது?  
a. ச் b. ற் c. த் d. ப்
25. ஓரடியுள் சொற்களை மாற்றியமைத்துப் பொருள் கொள்ளுதல்  
a. மொழிமாற்று b. கொண்டு கூட்டு  
c. நிரனிறை d. அடிமறிமாற்று
26. மகரக்குறுக்கம் பெறும் மாத்திரையளவு  
a. அரை b. கால் c. ஒன்று d. இரண்டு
27. பொன்னன் என்பது  
a. தெரிநிலை வினை b. குறிப்பு வினை  
c. செய்ப்பாட்டு வினை d. செய் வினை
28. ஐந்து என்பதனை அஞ்சு எனல்  
a. முதற்போலி b. முற்றுப்போலி  
c. இடைப்போலி d. கடைப்போலி
29. தொகைநிலைத் தொடர்களின் எண்ணிக்கை  
a. ஆறு b. நான்கு c. ஐந்து d. ஒன்பது

30. கண்ணனது கை என்பது  
 a. தற்கிழமை  
 b. பிறிதின்கிழமை  
 c. வேற்றுக்கிழமை  
 d. மாற்றுக்கிழமை
31. இரத்தினம் என்பதன் பழைய வடிவம்  
 a. இரதம்  
 b. அரதனம்  
 c. இரத்தம்  
 d. இரதனம்
32. மொழி முதல் யகரமெய், யார் காலத்தில் அகரமாக மாறியதாகத் தெ.பொ.மீ. சுட்டுகிறார்?  
 a. பல்லவர்  
 b. பாண்டியர்  
 c. சேரர்  
 d. சோழர்
33. 'இருந்து', 'நின்று' இவை எவ்வேற்றுமையின் சொல்லுருபுகள்?  
 a. ஆறாம் வேற்றுமை  
 b. ஏழாம் வேற்றுமை  
 c. மூன்றாம் வேற்றுமை  
 d. ஐந்தாம் வேற்றுமை
34. 'பீங்கான்' என்ற சொல் எம்மொழியிலிருந்து தமிழுக்கு வந்தது என்கிறார் தெ.பொ.மீ?  
 a. பாரசீகம்  
 b. ஜப்பான்  
 c. சீனம்  
 d. பிரெஞ்சு
35. உடனிலை மெய்ம்மயக்கு ஆகாத மெய்கள்  
 a. ற், க்  
 b. ழ், க்  
 c. ற், ழ்  
 d. ற், க்
36. 'படு', 'பெறு' இவை  
 a. செய்வினைகள்  
 b. செய்ப்பாட்டு வினைகள்  
 c. பிறவினைகள்  
 d. துணை வினைகள்
37. நட-நடத்து; செல் - செலுத்து - இவை  
 a. தன் வினை - பிறவினை  
 b. பிறவினை - தன்வினை  
 c. செய்வினை - செய்ப்பாட்டுவினை  
 d. செய்வினை - பிறவினை
38. தெ.பொ.மீ. குறிப்பின்படி 'யூதர்' என்னும் சொல் எம்மொழிச் சொல்லிலிருந்து தமிழுக்கு வந்தது?  
 a. ஹீப்ரு  
 b. சீனம்  
 c. ஜப்பான்  
 d. ஜெர்மனி
39. மராட்டிய ஆட்சியாளர் சரபோஜி உருவாக்கிய நூலகத்தின் பெயர்  
 a. தேவநேயப் பாவாணர் நூலகம்  
 b. சரஸ்வதி மஹால் நூலகம்  
 c. கன்னிமாரா நூலகம்  
 d. மறைமலை நூலகம்
40. 'இழு → இசு' - ழகரம் சகரமாதல் எப்பகுதித் தமிழில் நிகழ்கிறது?  
 a. கடலூர் மற்றும் விழுப்புரம்  
 b. வேலூர் மற்றும் திருவண்ணாமலை  
 c. மதுரை மற்றும் திண்டுக்கல்  
 d. கோவை மற்றும் ஈரோடு
41. கண்ணகியின் தோழி  
 a. வயந்தமாலை  
 b. காஞ்சனை

c. தேவந்தி

d. சித்திராபதி

42. 'திருந்து' என்பதன் பிறவினை

a. திருத்து

b. திருப்பு

c. திரும்பு

d. இவற்றுள் ஏதுவுமில்லை

43. மாடை, காசு என்னும் இருவகை நாணயங்கள் வழக்கிலிருந்த காலம்

a. சேரர் காலம்

b. பாண்டியர் காலம்

c. சோழர் காலம்

d. பல்லவர் காலம்

44. சூடாமணி நிகண்டின் ஆசிரியர்

a. அதிவீரம பாண்டியர்

b. தோலாமொழித் தேவர்

c. மண்டல புருடர்

d. இவர்களுள் எவருமில்லை

45. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I

பட்டியல் II

a. வேற்றுமை தொகை

1. கருங்குழல்

b. வினைத்தொகை

2. பாடம் படித்தான்

c. பண்புத் தொகை

3. கயல்விழி

d. உவமைத் தொகை

4. கொல்யானை

குறியீடுகள்:

	A	B	C	D
a.	3	4	1	2
b.	4	1	2	3
c.	2	3	1	4
d.	2	4	1	3

46. தொல்காப்பியரின் கருத்துப்படி, தருசொல் வருசொல் ஆயிரு கிளவியும் எந்தெந்த இடங்களுக்கு உரியன?

a. தன்மை, படர்க்கை

b. முன்னிலை, படர்க்கை

c. ஊர், நாடு

d. தன்மை, முன்னிலை

47. மணிமேகலையின் உற்ற தோழி

a. ஐயை

b. காஞ்சனமாலை

c. தேவந்தி

d. சுதமதி

48. 'மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்' எனப் பாடியவர்

a. சம்பந்தர்

b. நாவுக்கரசர்

c. சுந்தரர்

d. மணிவாசகர்

49. 'கணிகண்ணன்' யாருடைய சீடர்?

a. திருப்பாணாழ்வார்

b. திருமழிசையாழ்வார்

c. நம்மாழ்வார்

d. பெரியாழ்வார்

50. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I	பட்டியல் II
a. திரிகடகம்	1. பெருவாயின் முள்ளியார்
b. ஆசாரக்கோவை	2. பொய்கையார்
c. களவழி நாற்பது	3. பூதஞ்சேந்தனார்
d. இனியவை நாற்பது	4. நல்லாதனார்

குறியீடுகள்:

	A	B	C	D
a.	2	3	4	1
b.	3	4	1	2
c.	4	1	2	3
d.	4	2	1	3

51. 'தா' என்பது

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| a. இழிந்தோன் இரப்புரை | b. ஒப்போன் இரப்புரை     |
| c. மிக்கோன் இரப்புரை  | d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை |

52. பத்துப்பாட்டிலுள்ள ஆற்றுப்படை நூல்களின் எண்ணிக்கை

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| a. 7 | b. 2 | c. 3 | d. 5 |
|------|------|------|------|

53. 'ஏ' என்னும் உயிர் முன் வருமொழியில் உயிர்வந்தால் புணர்வது

- |       |       |           |                          |
|-------|-------|-----------|--------------------------|
| a. ய் | b. வ் | c. ய், வ் | d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை. |
|-------|-------|-----------|--------------------------|

54. இடப்பொருள் வேற்றுமை

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| a. ஐந்தாம் வேற்றுமை  | b. ஏழாம் வேற்றுமை |
| c. நான்காம் வேற்றுமை | d. ஆறாம் வேற்றுமை |

55. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I	பட்டியல் II
a. சூளாமணி	1. கொங்குவேளிர்
b. குண்டலகேசி	2. சீத்தலைச் சாத்தனார்
c. பெருங்கதை	3. தோலாமொழித்தேவர்
d. மணிமேகலை	4. நாதகுத்தனார்

குறியீடுகள்:

	A	B	C	D
a.	3	4	1	2
b.	2	3	4	1

- c. 2 3 4 1  
d. 3 4 2 1

56. திருக்குறளில் இரண்டுமுறை இடம்பெற்றிருக்கும் அதிகாரத் தலைப்பு  
a. பொருள் செயல்வகை b. தெரிந்து தெளிதல்  
c. குறிப்பறிதல் d. படைமாட்சி

57. களவழி நாற்பது போர் நிகழிடம்  
a. சேந்தமங்கலம் b. கழுமலம் c. திருப்பத்தூர் d. திருமங்கலம்

58. நூலின் இயல்கள் 'தந்திரம்' என்ற பெயரால் வழங்கும் நூல்  
a. திருவாசகம் b. தேவாரம்  
c. பெரியபுராணம் d. திருமந்திரம்

59. காமத்துப்பால் அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை  
a. 38 b. 70 c. 35 d. 25

60. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I

பட்டியல் II

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| a. அகப்பொருள் விளக்கம்    | 1. அமிதசாகரர்       |
| b. யாப்பருங்கலம்          | 2. ஐயன் ஆரிதனார்    |
| c. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை | 3. குணவீர பண்டிதர்  |
| d. நேமிநாதம்              | 4. நாற்கவிராச நம்பி |

குறியீடுகள்:

- |    | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| b. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| c. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| d. | 1 | 3 | 4 | 2 |

61. காடு வெளைஞ்சென்ன மச்சான் - நமக்குக்  
கையும் காலும்தானே மிச்சம் - பாடலை எழுதியவர்  
a. உடுமலை நாராயணகவி b. கண்ணதாசன்  
c. பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம் d. தஞ்சை ராமையாதாள்

62. 'களத்து' என முடியும் பாடல்களைக் கொண்ட நூல்  
a. பதிற்றுப்பத்து b. கலிங்கத்துப் பரணி  
c. களவழி நாற்பது d. பரிபாடல்

63. 'ஈசனோ டாயினம் ஆசை மறுமின்கள்' என்று கூறியவர்  
a. திருஞான சம்பந்தர் b. பட்டினத்தார்

c. குணங்குடி மஸ்தான் d. திருமூலர்

64. 70 பாடல்கள் இருந்திருந்து தற்போது 22 பாடல்கள் மட்டுமே கிடைக்கப்பெறும் நூல்

- a. பதிற்றுப்பத்து b. முத்தொள்ளாயிரம்  
c. பரிபாடல் d. சிறுபஞ்சமூலம்

65. திருமாலை விடுத்து, நம்மாழ்வாரைக் கடவுளாகக் கொண்டு பாடல் பாடியவர்

- a. திருமழிசையாழ்வார் b. திருப்பாணாழ்வார்  
c. மதுரகவியாழ்வார் d. தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்

66. 'ஆர்கலி உலகத்து' என்னும் அடியைக் கூட்டிப் படித்துக் கொள்ள வேண்டிய நூல்

- a. மதுரைக்காஞ்சி b. முதுமொழிக் காஞ்சி  
c. ஆசாரக்கோவை d. ஏலாதி

67. அறிவேனப்படுவது

- a. தன்கிளை செறா அமை b. பேதையார் சொல்லோன்றல்  
c. கூறியது மறா அமை d. மறை பிறர் அறியாமை

68. காய்முன்றிரை என்பது

- a. வெண்சீர் வெண்டளை b. நிரையொன்றாசிரியத்தளை  
c. கலித்தளை d. ஒன்றாத வஞ்சித்தளை

69. 'சகலகலாவல்ல மாலை' பாடியவர்

- a. குமரகுருபரர் b. சிவப்பிரகாசர்  
c. படிக்காசுப் புலவர் d. அருணகிரிநாதர்

70. 'ஊரோடு தோற்றமும் உரித்தென மொழிப' எந்தச் சிற்றிலக்கியத்தின் அடிப்படையாய் அமைந்தது?

- a. தூது b. பரணி c. கோவை d. உலா

71. முகலாயர்களின் அவைக்கள மொழியாகத் திகழ்ந்த மொழி யாது?

- a. ஹிந்தி b. மராத்தி c. உருது d. வங்காளம்

72. 'யக்ஷகானம்' எம்மொழியுடன் தொடர்புடைய இசை நாடகம்?

- a. தெலுங்கு b. துளு c. கன்னடம் d. மலையாளம்

73. 'பொம்மை வீடு' (The Doll House) என்ற உலகப் புகழ்பெற்ற நாடகத்தின் ஆசிரியர்

- a. இப்சன் b. பெர்னார்ட் ஷா c. ஜேக்ஸ்பியர் d. செஸ்டர்டன்

74. 'மற்றொரு பாரதி பிறந்துவிட்டான்' என்று வ.ரா. யாரைப் புகழ்கிறார்?

- a. கவிமணி b. பாரதிதாசன் c. சுரதா d. நாமக்கல் கவிஞர்



75. 'தென் நாடகத்திலகம்' என்ற சிறப்புப்பட்டம் பெற்ற நாடக நடிகை  
 a. எம்.எஸ். இராஜம்  
 b. கே.ஆர். காந்திமதி பாய்  
 c. டி.வி. இராஜசுந்தரி  
 d. ஸெ. ஆர். ஜானகி
76. 'ரத்தனாவளி' நாடகத்தை எழுதியவர்  
 a. பாபர்  
 b. ஹர்ஷர்  
 c. அக்பர்  
 d. கௌடல்யர்
77. 'சுகுண விலாச சபை'யைத் தோற்றுவித்தவர்  
 a. சங்கரதாச சுவாமிகள்  
 b. சகஸ்ரநாமம்  
 c. அவ்வை சண்முகம்  
 d. பம்மல் சம்பந்த முதலியார்
78. கே.பி. சுந்தராம்பாளுக்கு மேலவை உறுப்பினர் பதவி கொடுத்து சிறப்பித்த தமிழக முதலமைச்சர்  
 a. காமராசர்  
 b. ராஜாஜி  
 c. பக்தவத்சலம்  
 d. அண்ணா
79. 'மான விஜயம்' நாடகத்தின் ஆசிரியர்  
 a. பம்மல் சம்பந்த முதலியார்  
 b. விஸ்வநாத முதலியார்  
 c. பரிதிமாற் கலைஞர்  
 d. சங்கரதாச சுவாமிகள்
80. 'காந்தியடிகள் தூவிய விதை நாமக்கல் கவிஞராக வளர்ந்துள்ளது' என்ற கூற்றைக் கூறியவர்  
 a. திரு.வி.க  
 b. ராஜாஜி  
 c. மறைமலையடிகள்  
 d. வ.வே.சு.ஐயர்
81. பாண்டிய நாட்டிலும் சோழநாட்டிலும் நிலவிய சில வழக்காறுகளையும் உச்சரிப்புகளையும் குறிக்கும் மலையாள நூல்  
 a. தந்திர வார்த்திகா  
 b. லீலாதிலகம்  
 c. இராமசரிதம்  
 d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை.
82. மரம் வேர் ஸ்ரீ மரவேர். இது எவ்வகை விகாரம்?  
 a. கெடுதல்  
 b. மெய்பிறிதாதல்  
 c. தோன்றல்  
 d. திரிதல்
83. கால்டுவெல் தமது 'திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்' என்ற நூலை வெளியிட்ட ஆண்டு  
 a. 1856  
 b. 1886  
 c. 1804  
 d. 1902
84. பார்ப்பும் பிள்ளையும் எவ்வகைப் பெயர்?  
 a. ஆண்பாற் பெயர்  
 b. பெண்பாற் பெயர்  
 c. விரவுப் பெயர்  
 d. இளமைப் பெயர்
85. 1853இல் கூய் மொழிக்கு இலக்கணம் வெளியிட்டவர்  
 a. ராபர்ட்ஸ்  
 b. லெட்சுமாஜி  
 c. பட்டாச்சார்யா  
 d. இவர்களுள் எவருமில்லை
86. குணசாகரர் எந்தப்பாவினை அந்தணப்பா என்று குறிக்கிறார்?  
 a. வெண்பா  
 b. ஆசிரியப்பா  
 c. கலிப்பா  
 d. வஞ்சிப்பா

87. திராவிட மொழிகளின் இலக்கண அமைப்பு என்னும் நூலை எழுதியவர்  
 a. எமனோ b. பர்ரோ c. யூல்ஸ் ப்ளாக் d. கால்டுவெல்
88. இவற்றுள் வினையெச்ச வாய்பாடு எது?  
 a. வந்து b. உண்டு  
 c. சென்று d. செய்து
89. 'இலக்கம்' என்பது இவற்றுள் எதனைக் குறிக்கிறது?  
 a. இலக்கியம் b. இலட்சியம் c. இலட்சம் d. இலக்கணம்
90. தெ.பொ.மீ. இவற்றுள் எவற்றைச் சந்தியக்கரம் என்று குறிக்கிறார்?  
 a. ஐ, இ b. ஐ, ஓள c. ஓள, உ d. அ, இ
91. 'சுகுண சுந்தரி' என்னும் நாவலை எழுதியவர்  
 a. ராஜம் ஐயர் b. மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை  
 c. மாதவையா d. வடுவூர் துரைசாமி ஐயங்கார்
92. 'தமிழகத்தின் வால்டர் ஸ்காட்' என்று போற்றப்பெறும் நாவலாசிரியர்  
 a. கல்கி b. சாண்டில்யன் c. மு.வ d. சுஜாதா
93. மு.வ. வின் நாவல்களுள் சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்றது எது?  
 a. கரித்துண்டு b. கயமை  
 c. நெஞ்சில் ஒரு முள் d. அகல்விளக்கு
94. அகிலனின் 'வேங்கையின் மைந்தன்' நாவல் எந்த விருதினைப் பெற்றுள்ளது?  
 a. சாகித்திய அகாடெமி b. ஞானபீட விருது  
 c. தமிழக அரசு விருது d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை.
95. இவர்களுடன் 'பன்மொழிப் புலவர்' என்று போற்றப் பெறுபவர்  
 a. தெ.பொ.மீ b. வ.சுப. மாணிக்கம்  
 c. தேவநேயப் பாவாணர் d. கி.வா. ஜகந்நாதன்
96. 'முல்லைப்பாட்டு ஆராய்ச்சி' எழுதியவர்  
 a. உ.வே.சா b. மறைமலையடிகள்  
 c. பண்டிதமணி கதிரேசஞ் செட்டியார் d. திரு.வி.க
97. 'செலவு' என்ற சொல்லைப் 'பயணம்' என்ற பொருளில் முதன்முதலில் கையாண்டவர்  
 a. கு.ப.ரா b. திரு.வி.க  
 c. ந. பிச்சமுர்த்தி d. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை
98. கல்விக்கடல் ராய. சொக்கலிங்கலம் வெளியிட்ட இதழ்  
 a. ஊழியன் b. ஆனந்த போதிநி c. கலைமகள் d. குமரிமலர்

99. சமரச சன்மார்க்க நெறியினைப் பரப்பியவர்

- a. தாயுமானவர்                      b. பட்டினத்தார்  
c. வள்ளலார்                          d. குமரகுருபரர்

100. 'ஏ! தாழ்ந்த தமிழகமே !' யாருடைய படைப்பு?

- a. பேரறிஞர் அண்ணா                      b. பெரியார் ஈ.வே.ரா  
c. கவிஞர் சுரதா                              d. பாரதிதாசன்

101. தன்னைச் சுட்டும்போது 'ஐ' என்னும் எழுத்துக்கு எத்தனை மாத்திரை?

- a. ஒன்றரை                      b. ஒன்று                      c. இரண்டு                      d. அரை

102. 'இது' என்பது

- a. முற்றியலுகரம்                              b. உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரம்  
c. வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்                      d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை.

103. அப்பரும் சம்பந்தரும் படிக்காசு பெற்ற தலம்

- a. திருவீழிமிழலை                              b. திருவாரூர்  
c. திருநின்றவூர்                              d. தஞ்சாவூர்

104. மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் முதல் துணைவேந்தர்

- a. தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார்                      b. அ. விநாயகமூர்த்தி  
c. தேவநேயப் பாவாணர்                              d. மு. வரதராசனார்

105. அதிரப் பொருவது

- a. வாகைத்திணை                      b. தும்பைத் திணை                      c. உழிஞைத்திணை                      d. பாடாண்திணை

106. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

**பட்டியல் I**

- a. சம்பந்தர்  
b. நாவுக்கரசர்  
c. சுந்தரர்  
d. மணிவாசகர்

**பட்டியல் II**

1. வாகீகர்  
2. வாதவூரர்  
3. ஆளுடைய பிள்ளை  
4. அருரர்

குறியீடுகள் :

	A	B	C	D
a.	3	1	4	2
b.	4	1	3	2
c.	2	3	4	1
d.	4	1	2	3

107. 'இதன்பால் இல்லாத எப்பொருளும் இல்லை' எனப் பாராட்டப் பெறும் நூல்

- a. திருமந்திரம்                      b. திருவாசகம்                      c. திருக்குறள்                      d. தேவாரம்

108. சோழர் காலத் தேர்தல் முறை

- a. பேழை முறை  
c. குடவோலை முறை
- b. பட்டய முறை  
d. மக்களாட்சித் தேர்தல்
109. 'அபிதான சிந்தாமணி' என்னும் கலைக் களஞ்சியத்தை ஆக்கியவர்  
a. தோலாமொழித்தேவர்  
b. திருத்தக்க தேவர்  
c. வீராசாமி செட்டியார்  
d. ஆ. சிங்காரவேலு முதலியார்
110. பதினெண் கீழ்க்கணக்கிலுள்ள நீதிநூல்களின் எண்ணிக்கை?  
a. 11  
b. 13  
c. 14  
d. 6
111. ரூஸோவின் கல்வித் தத்துவம் என்பது  
a. எதிர்மறைக் கல்வி  
b. அடிப்படைக் கல்வி  
c. தொழிற்கல்வி  
d. இடைநிலைக் கல்வி
112. சுய கல்வி முறையுடன் தொடர்புடையவர்  
a. ரஸ்ஸல்  
b. அரவிந்தர்  
c. தாகூர்  
d. ரூஸோ
113. மகிளா சமக்யா என்ற திட்டம் யாருடைய முன்னேற்றத்திற்காக அமைக்கப்பட்டது?  
a. நலிவடைந்த மக்கள்  
b. SC / ST பிரிவினர்  
c. பெண்கள்  
d. கிராமப்புற மக்கள்
114. விஸ்வபாரதி அமைந்துள்ள இடம்  
a. மேற்கு வங்காளம்  
b. மகாராஷ்டிரா  
c. பீகார்  
d. தில்லி
115. கற்றல் நிலையில் சுதந்திரம் என்பதுடன் தொடர்புடையவர் யார்?  
a. கிருஷ்ணமூர்த்தி  
b. அரவிந்தர்  
c. ராதாகிருஷ்ணன்  
d. தாகூர்
116. தொலைதூரக் கல்விக்கான பொருத்தமான ஊடகம் எது?  
a. அஞ்சல்  
b. வானொலி  
c. தொலைக்காட்சி  
d. பத்திரிக்கை
117. "Education of Man" என்ற நூலை எழுதியவர்  
a. ஜான்டூயி  
b. மாண்டிசோரி  
c. புரோபல்  
d. காந்தி
118. திறந்த நிலைப்பல்கலைக்கழகம் இங்கிலாந்தில் ஆரம்பித்த ஆண்டு எது?  
a. 1979  
b. 1969  
c. 1981  
d. 1982
119. நடமாடும் பள்ளியை முதலில் பரிந்துரை செய்தவர்  
a. மெக்டொனால்டு  
b. இவான்  
c. நீல்  
d. பார்க்கர்
120. 'கல்வி என்பது வாழ்க்கையோடு தொடர்புடையதாக இருக்க வேண்டும்' என்றவர் யார்?  
a. காந்தி  
b. நேரு  
c. தாகூர்  
d. ரஸ்ஸல்

121. பார்வை கவனவீச்சை அளவிடும் கருவி  
 a. மெமொரிட்ரம்  
 b. டாசிஸ்டோஸ்கோப்  
 c. மேசன் டிக்  
 d. மீட்ரோனோம்
122. எந்த நுண்ணறிவு கோட்பாடு ஆல்பிரட் பிளேவால் ஆதரிக்கப்பட்டது?  
 a. ஒற்றை காரணி  
 b. இரட்டை காரணி  
 c. குழுக்காரணி  
 d. பல்காரணி
123. ஆளுமை பற்றிய உள்பகுப்பாய்வினை முதலில் தொடங்கியவர்  
 a. அட்லர்  
 b. ஷங்  
 c. பிராய்ட்  
 d. இவர்களுள் எவருமில்லை
124. காக்னேவின் படிநிலைக் கற்றல் எத்தனை பிரிவுகளாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது?  
 a. 8  
 b. 9  
 c. 7  
 d. 10
125. ஒரு சிறந்த குழந்தை சாதாரண குழந்தையை விட எத்தனை ஆண்டுகள் முன்னோக்கி இருக்கும்?  
 a. 1 வருடம்  
 b. 1½ வருடங்கள்  
 c. 2 வருடங்கள்  
 d. 2½ வருடங்கள்
126. மனித உடலில் எத்தனை குரோமோசோம்கள் உள்ளன?  
 a. 26  
 b. 36  
 c. 46  
 d. 39
127. கற்றவற்றை எத்தனை மாற்றமின்றி மீண்டும் அப்படியே வெளிப்படுத்துவது \_\_\_\_\_ என அழைக்கப்படும்  
 a. முழு நினைவு  
 b. குருட்டு மனப்பாடம்  
 c. சரியான நினைவு  
 d. உடனடி நினைவு
128. நுண்ணறிவின் சொற்சாரா சோதனை யாருக்கு ஏற்றது?  
 a. காதுகோளாதோர் மற்றும் வாய் பேசாதவர்கள்  
 b. படிப்பறிவில்லாதவர்கள்  
 c. சிறு குழந்தைகள்  
 d. இவர்கள் அனைவருக்கும்
129. "Theory of Motivation" என்ற நூலை எழுதியவர்  
 a. மேட்சன்  
 b. மாஸ்லோ  
 c. முர்ரே  
 d. ஹல்
130. வெஸ்லர் குழந்தைகளுக்கான நுண்ணறிவு சோதனை நடத்திய ஆண்டு  
 a. 1939  
 b. 1949  
 c. 1955  
 d. 1956
131. யூனெஸ்கோ ஆதரித்த கல்வி எது?  
 a. பெண் கல்வி  
 b. முதியோர் கல்வி

- c. அனைவருக்கும் கல்வி d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை
132. தமிழ்நாட்டில் எந்த மாவட்டத்தில் மக்கள்தொகை அடர்த்தி குறைவாக உள்ளது?  
a. நீலகரி b. பெரம்பலூர் c. சிவகங்கை d. தர்மபுரி
133. 1873ம் ஆண்டு எந்த நாடு தொலைதூரக் கல்வியில் சோதனைகளை செய்தது?  
a. UK b. USA c. USSR d. ஜப்பான்
134. குழந்தை தொழிலாளி ஒழிப்பு நாள்  
a. ஜூன் 12 b. ஜூலை 12  
c. ஆகஸ்டு 12 d. நவம்பர் 12
135. முறையான கல்வி முகமை என்றழைக்கப்படுவது எது?  
a. பள்ளி b. வீடு c. சமூகம் d. இவற்றுள் எதுவுமில்லை
136. முன்னோடிப் பள்ளியின் மறுபெயர்  
a. தொடக்கப்பள்ளி b. முன் தொடக்கப்பள்ளி  
c. நர்சரி பள்ளி d. நவோதயா பள்ளி
137. தமிழ்நாட்டில் எத்தனை திறந்தநிலைப் பள்ளிகள் உள்ளன?  
a. 25 b. 26 c. 27 d. 28
138. செயலறிவுக்கல்வி திட்டம் தொடங்கியது யாருக்காக?  
a. தொழிலாளர்கள் b. உழவர்கள்  
c. மழைவாழ் மக்கள் d. இவர்கள் அனைவருக்கும்
139. தேசியக் கல்விக் கொள்கை கடைபிடிக்கப்பட்ட ஆண்டு  
a. 1981 b. 1983 c. 1986 d. 1989
140. முதியோர் கல்விக்காக மகிளா மண்டல எந்த நிலைக்காக அமைக்கப்பட்டது?  
a. வட்டார நிலை b. கிராமப்புற நிலை  
c. மாவட்ட நிலை d. மாநில நிலை
141. இந்தியா ஹாக்கிப் போட்டியில் உலக கோப்பையை வென்ற ஆண்டு  
a. 1971 b. 1973 c. 1978 d. 1975
142. விரிவாக்கம் தருக: NABARD  
a. National Bank for Agriculture and Rural Development  
b. National Books and Research Department  
c. National Bharath Rador Defence  
d. Nuclear and Bharath Rador Defense
143. பாண்டியர்களின் துறைமுகம்  
a. தொண்டி b. முசிறி c. கொற்கை d. பூம்புகார்

144. “கோரா (Gora)” என்ற புத்தகத்தை எழுதியவர் யார்?  
a. டாக்டர். எஸ். ராதாகிருஷ்ணன்      b. ரபீந்திரநாத் தாகூர்  
c. முல்க்ராஜ் ஆன்ந்த்      d. எல்.கே. அத்வானி
145. அசோகரது கல்வெட்டுக்களில் அவருடைய பெயர் பொதுவாக எப்படிக் குறிப்பிட்டுள்ளது?  
a. சக்கரவர்த்தி      b. தர்மதேவர்  
c. பிரியதர்சி      d. தர்மகீர்த்தி
146. டில்லி சுல்தான் அரசுக்கு வருவாய் கீழ்க்கண்டவைகளில் எதன் மூலம் அளிக்கப்பட்டது?  
a. கராஜ்      b. காம்ஸ்      c. ஜிஸியா      d. ஜாகத்
147. வீட்டில் பயன்படுத்தப்படும் குளிர்சாதன பெட்டியில் குளிர்ச்சியூட்டப்பட பயன்படுத்தப்படும்  
a. நியான்      b. ஆக்ஸிஜன்      c. நைட்ரஜன்      d. ஃபிரியான் - 12
148. ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் தற்போதைய பொதுச் செயலாளர்  
a. பானகி - மூன்      b. சசி தரூர்  
c. கோஃபி அன்னான்      d. அஷ்ரஃப் கனி
149. இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்த நாள்  
a. 26 நவம்பர், 1949      b. 26 ஜனவரி, 1950  
c. 26 ஜனவரி, 1949      d. 15 ஆகஸ்ட், 1949
150. இந்திய குடியரசுத்தலைவரால் எத்தனை ராஜ்யசபா உறுப்பினர்கள் நியமிக்கப்படுவர்?  
a. 2      b. 4      c. 6      d. 12.

## TAMIL 2013 PG ORIGINAL

1. உழவர்களின் வாழ்வியலைக் கூறும் சிற்றிலக்கியம் எது?  
a. பள்ளு      b. உலா      c. கலம்பகம்      d. தூது.
2. பிள்ளைத் தமிழில் முதலாவதாக எப்பருவம் அமைகிறது?  
a. முத்தப் பருவம்      b. அம்புலிப் பருவம்  
c. காப்புப் பருவம்      d. தாலப் பருவம்.
3. முதலாழ்வர்களின் எண்ணிக்கை யாது?  
a. 5      b. 6      c. 7      d. 3.
4. 'கொல்லா விரதம் குவலயமெல்லா மோங்க  
எல்லார்க்குஞ் சொல்லுவதென் இச்சை பராபரமே' என்று உரைத்தவர் யார்?  
a. தாயுமானவர்      b. பட்டினத்தார்      c. வள்ளலார்      d. திருமுலர்.
5. குற்றாலக் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் பெயர் தருக.  
a. ஜெயங்கொண்டார்      b. ஒட்டக்கூத்தர்  
c. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்      d. குற்றால நாதர்.
6. ஒரு குறிப்பிட்ட வேலை கற்றது பின்னர் மற்றொரு வேலை கற்பதற்கு உதவியாக இருப்பது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?  
a. எதிர்மறை கற்றல் மாற்றம்      b. பூஜ்ய கற்றல் மாற்றம்  
c. நேரிடையான கற்றல் மாற்றம்      d. இவை எதுவும் இல்லை.
7. மனித தேவைகளை உயர் நிலை படி கோட்பாடாக உருவாக்கியவர்.  
a. மார்கன்      b. முர்ஜே  
c. அட்கின்ஸன்      d. ஆப்ரகாம் மாஸ்லோ.
8. தற்காப்பு நடத்தை அல்லாதது எது?  
a. காரணம் கற்பித்தல்      b. ஈடு செய்தல்  
c. புறத்தெரிதல்      d. மனப்போராட்டம்.
9. இவற்றில் எது ஆளுமையின் உயிரியியல் காரணி அல்ல?  
a. உடல் சார்ந்த பண்புகள்      b. நுண்ணறிவு  
c. நரம்பு மண்டலம்      d. வேதிப் பொருட்கள்.
10. நுண்ணறிவு, ஈவு கணக்கிடும் சூத்திரம் எது?  
a.  $\frac{\text{மன வயது}}{\text{கால வயது}} \times 100$   
b.  $\frac{\text{கால வயது}}{\text{மன வயது}} \times 100$



- c. மனவயது × காலவயது × 100  
d. மனவயது × காலவயது - 100

11. வைகறை, விடியல்  
a. முல்லைத் திணைக்குரிய காலம்  
b. குறிஞ்சித் திணைக்குரிய காலம்  
c. மருதத் திணைக்குரிய காலம்  
d. நெய்தல் திணைக்குரிய காலம்.
12. 'இருத்தலின்' உரிப் பொருளுக்குரிய திணை  
a. குறிஞ்சித் திணை  
b. நெய்தல் திணை  
c. முல்லைத் திணை  
d. மருதத் திணை.
13. மருத நில தலைமக்கட் பெயர்  
a. ஊரன் மகிழ்நன்  
b. சேர்ப்பன் துறைவன்  
c. மீளி, விடலை  
d. மலைநாடன், வெற்பன்.
14. முல்லைத் திணைக்குரிய தெய்வம்  
a. இந்திரன்  
b. கண்ணன்  
c. கொற்றவை  
d. வருணன்.
15. மருதத் திணைக்குரிய பூ  
a. காந்தள் பூ  
b. மராம் பூ  
c. தாமரை  
d. நெய்தல் பூ.
16. 'அவர் வந்தார்' என ஒருவரை மட்டும் குறிப்பது  
a. திணை வழுவமைதி  
b. பால் வழுவமைதி  
c. இட வழுவமைதி  
d. எண் வழுவமைதி.
17. 'துஞ்சினார்' என்று செத்தாரைக் குறிப்பது  
a. மதுகல வழக்கு  
b. இடக்கரடக்கல்  
c. ஆகுபெயர்  
d. குழுஉக்குறி.
18. 'அண்ணாக் கயிறு' என்பது  
a. அண்ணனுக்குக் கட்டும் கயிறு  
b. அர்ணாக் கயிறு  
c. அரைஞான் கயிறு  
d. தாம்புக் கயிறு.
19. தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்துக்குக் கடன் வாங்கப் பெற்ற சொற்கள்  
a. ஓலை, கறி, காசு, தேக்கு  
b. மயில், மாலை, பழம், ஏலம்  
c. குடி, கூலி, பெருமகன், கல்  
d. அரிசி, இஞ்சி, கருவா(பட்டை), தோல்.
20. 'Bicycle' என்பதன் கலைச் சொல்லாக்கம்.  
a. சைக்கிள்  
b. துவி சக்கர வாகனம்  
c. ஈருருளி  
d. மிதிவண்டி.

21. “குழவி இறப்பினும் ஊன்தடி பிறப்பினும்” என மான உணர்ச்சி மிகுந்த பாடலைப் பாடிய மன்னன் யார்?  
 a. சேரமான் கணைக்கால் இரும்பொறை  
 b. கிள்ளிவளவன்  
 c. பாண்டியன் அறிவுடைநம்பி  
 d. நலங்கிள்ளி.
22. “பெரியோரை வியத்தலும் இலமே;  
 சிறியோரை இகா தல் அதனினும் இலமே” எனப் பாடியவர் யார்?  
 a. ஓளவையார்  
 b. உலோச்சனார்  
 c. கணியன் பூங்குன்றனார்  
 d. பரணர்.
23. உவமையால் பெயர் பெற்ற புலவர்  
 a. ஒதலாந்தையார்  
 b. கல்பொருசிறு நுரையார்  
 c. வன்பரணர்  
 d. அம்முவனார்.
24. கோப்பெருஞ்சோழனோடு பிசிராந்தையாரைப் போல் நட்பு கொண்ட மற்றொரு புலவர் யார்?  
 a. பொத்தியார்  
 b. கபிலர்  
 c. தொல் கபிலர்  
 d. பெருஞ்சித்திரனார்.
25. “எத்திசைச் செலினும் அத்திசைச் சோறே” எனப் பாடிய புலவர் யார்?  
 a. பாரி மகளிர்  
 b. பெருதுகோப் பெண்டு  
 c. வெள்ளி வீதியார்  
 d. ஓளவையார்.
26. தமிழ் மொழியை உயர் தனிச் செம்மொழி என்று முதன்முதலில் கூறியவர்.  
 a. மறைமலை அடிகள்  
 b. திரு.வி. கல்யாண சுந்தரம்  
 c. பரிதிமாற் கலைஞர்  
 d. எஸ். வையாபுரிப் பிள்ளை.
27. தொல்காப்பியர் சுட்டும் உரசொலிகள்  
 a. ல, ள  
 b. ப, ம  
 c. ச, ஞ  
 d. ர, ழ.
28. என் என்னும் சொல் யார் காலத்தில் அன் என்று மாறியது?  
 a. பல்லவர்  
 b. பாண்டியர்  
 c. சேரர்  
 d. சோழர்.
29. முதன் முதலாகத் “தமிழன்” என்ற சொல்லாட்சி காணப்படும் இலக்கியம்  
 a. சம்பந்தர் தேவாரத்தில்  
 b. திருமந்திரத்தில்  
 c. அப்பர் தேவாரத்தில்  
 d. திருவாசகத்தில்.
30. எந்த அளபெடை சோழர் காலத் தமிழில் காரணவினை காட்டும் உருபாக இருந்தது?  
 a. இகரம்  
 b. உகரம்  
 c. அகரம்  
 d. எகரம்.
31. உவமை தோன்றும் நிலைக்களன்  
 a. பகை  
 b. காதல்  
 c. விளையாட்டு  
 d. வினை.
32. பொறி நுதல் வியர்த்தல்  
 a. இரண்டாம் நிலை மெய்ப்பாடு  
 b. மூன்றாம் நிலை மெய்ப்பாடு  
 c. முதல் நிலை மெய்ப்பாடு  
 d. ஆறாம் நிலை மெய்ப்பாடு.

33. உவமப் போலி  
a. நான்கு b. மூன்று c. இரண்டு d. ஐந்து.
34. உள்ளூறை உவமத்தின் பயன்  
a. சுவை b. கற்பனை c. வடிவம் d. உணர்ச்சி.
35. 'தளிர் அடிமென் நகை மயிலைத் தாது அவிதார்க் காளைக்கு' இவ்வடிகளில் அமைந்து உள்ளது?  
a. உவமை b. அடைமொழி c. உள்ளூறை d. இறைச்சி.
36. கவிதை இலக்கியங்களுள் பேரிலக்கியமாகத் திகழ்வது.  
a. காப்பியம் b. அற இலக்கியம்  
c. பக்தி இலக்கியம் d. சிற்றிலக்கியம்.
37. மணநூல் என்று அழைக்கப்படுவது  
a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை  
c. வளையாபதி d. சீவகசிந்தாமணி.
38. "அடிகள் நீரே அருள்க" என்ற கூற்றுக்கு உரியவர்.  
a. கோவலன் b. மாடலன் c. சாத்தனார் d. இளங்கோவடிகள்.
39. மணிமேகலையால் யானைத் தீ பசிநோய் தீர்க்கப்பட்டவள்.  
a. ஆதிரை b. சுதமதி c. சித்திராபதி d. காய சண்டிகை.
40. குண்டலக்கேசிக்கு எதிராகத் தோன்றிய வாத நூல்  
a. நீலகேசி b. வளையாபதி  
c. உதயன குமார காவியம் d. சூளாமணி.
41. ஒலி வடிவிலும் வரி வடிவிலும் அமைந்த எழுத்துக்களின் தனித் தன்மையை விளக்குவது.  
a. மொழி மரபு b. தொகை மரபு c. நூன் மரபு d. பிறப்பியல்.
42. சகார ஞகாரம் பிறப்பு  
a. நுனிநா அண்ணம் b. இடைநா அண்ணம்  
c. முதல்நா அண்ணம் d. கடைநா அண்ணம்.
43. கி.பி. 17ஆம் நூற்றாண்டில் எழுந்த சொல்லிலக்கண நூல்  
a. பிரயோக விவேகம் b. நேமிநாதம்  
c. முத்துவீரியம் d. தமிழ்நெறி விளக்கம்.
44. 'சொல்லும் பொருளும்' ஒரு தாளின் இரண்டு பக்கம் போன்றது என்று கூறியவர்.  
a. கால்டுவெல் b. டிசகூர் c. சோம்ஸ்கி d. சீகன் பால்கு.

45. யாப்பிலக்கணக் 'கலைக் களஞ்சியம்' என அழைக்கப்படுவது.  
 a. யாப்பருங்கலக்காரிகை  
 b. யாப்பருங்கலம்  
 c. யாப்பருங்கல விருத்தியுரை  
 d. இலக்கண விளக்கம்.
46. குழந்தை மையக் கல்வியில் ஆசிரியரின் பணி  
 a. கற்றலுக்கு மாணவர்களை ஊக்கப்படுத்துதல்  
 b. உகந்த சுற்றுச்சூழலை அளித்தல்  
 c. குழுவின் செயல்படு உறுப்பினராகத் திகழ்தல்  
 d. மேற்கூறிய அனைத்தும்.
47. மகிழ்ச்சியுடன் கற்றல் என்பது கீழ்க்கண்ட எந்த கற்பித்தல் வகை கோட்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது?  
 a. செயல் வழி கற்றல்  
 b. குழந்தை மையக் கற்றல்  
 c. தேர்வு மையக் கற்றல்  
 d. (a) மற்றும் (b) இரண்டும்.
48. 'தி வில்லேஜ் காலேஜ்' என்ற வெளியீட்டின் அடிப்படையில் சமுதாயப் பள்ளியை முதன் முதலில் நிறுவினவர்.  
 a. இவான் இல்லிச்  
 b. ஹென்றி மோரிஸ்  
 c. ஜான் டூயி  
 d. மகாத்மா காந்தி.
49. இந்தியாவில் 1961 ஆம் ஆண்டு சைனிக் பள்ளிகள் என்ற பள்ளி அமைப்புகள் இவருடைய கருத்தில் உருவானது.  
 a. A.K. கிருஷ்ண மேனன்  
 b. J.K. கிருஷ்ண மேனன்  
 c. S.K. கிருஷ்ண மேனன்  
 d. V.K. கிருஷ்ண மேனன்.
50. 5 வயது முதல் 11 வயது வரையிலான குழந்தைகளுக்கு கல்வித் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை தயாரிக்கும் நிறுவனம் எது?  
 a. மத்திய கல்வி நுட்பவியல் நிறுவனம், புது டெல்லி  
 b. மத்திய கல்வி நுட்பவியல் நிறுவனம், கர்நாடகம்  
 c. மத்திய கல்வி நுட்பவியல் நிறுவனம், ஆந்திர பிரதேசம்  
 d. மத்திய கல்வி நுட்பவியல் நிறுவனம், தமிழ்நாடு.
51. கட்டளைக் கலித்துறையில் அமைந்த யாப்பு நூல்  
 a. இலக்கண விளக்கம்  
 b. யாப்பருங்கலகம்  
 c. யாப்பருங்கலவிருத்தியுரை  
 d. யாப்பருங்கலக் காரிகை.
52. அணியிலக்கணம் கூறும் நூல்களுள் முதன்மையானது  
 a. தண்டியலங்காரம்  
 b. மாறனலதுகாரம்  
 c. இந்திர காளியம்  
 d. மாறனகப் பொருள்.
53. தண்டியலங்கார பொருளணியியலில் தன்மையணி முதல் பாவிக அணி வரை உள்ள மொத்த அணிகள்  
 a. 25 அணிகள்  
 b. 27 அணிகள்  
 c. 35 அணிகள்  
 d. 37 அணிகள்

54. 'தீயினால் சுட்டபுண் உள்ளாறும் ஆறாதே நாவினால் சுட்ட வடு' இதில் இடம் பெறும் அணி  
 a. ஊவமையணி      b. வேற்றுமையணி      c. அதிசயவணி      d. சிலேடைஅணி
55. ஐந்திலக்கணம் கூறும் முதல் இலக்கண நூல்  
 a. வீரசோழியம்      b. முத்துவீரியம்      c. நேமிநாதம்      d. பிரயோக விவேகம்.
56. பன்னாட்டு கூட்டமைப்பு நாடுகளின் பொதுசபை 1974 ஆம் ஆண்டினை ——— என அறிவித்தது.  
 a. உலக ஒற்றுமை ஆண்டு      b. உலக சுற்றுச்சூழல் ஆண்டு  
 c. உலக மக்கள் தொகை ஆண்டு      d. உலக கல்வி ஆண்டு.
57. கற்போர் கட்டுப்பாட்டு கற்பித்தல் முறை (LCI) ——— என்பவரால் உருவாக்கப்பட்டது.  
 a. இராபர்ட் மேகர்      b. B.F. ஸ்கின்னர்  
 c. சிட்னி L. பிரஸ்ஸி      d. நார்மென் A. கௌடர்.
58. 19ஆம் நூற்றாண்டில் அவர்களின் ஆய்வின்படி வங்காள மாநிலத்தின் 5 இலட்சம் மக்கள் தொகையில் 4 பெண்கள் மட்டுமே கல்வியறிவு பெற்றிருந்தனர் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.  
 a. சாட்டர்ஜி      b. ராக்பெல்லர்      c. ஆதிசேஷையா      d. ஆடம் ஸ்மித்.
59. 'புத்தக திரிபுக் காட்சி' உருவ விளக்கப்படம் பின்வருவனவற்றுள் எதனை குறிப்பதாக அமைகிறது?  
 a. பகுப்பு கவனம்      b. கவன வீச்சு      c. கவன வகுப்பு      d. கவன ஊசல்.
60. மனவெழுச்சி வளர்ச்சியில் 'ஹெடானிசக் கோட்பாடு' என்ற கருத்து எதனை மையமாகக் கொண்டு அமைகிறது?  
 a. இனிமை      b. முதிர்ச்சி  
 c. கற்பித்தல் முறைகள்      d. அடைவு.
61. கி.பி. 3 ஆம் நூற்றாண்டு முதல் கி.பி. 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை உள்ள காலம்  
 a. நீதிநூல் காலம்      b. பக்தி இலக்கிய காலம்  
 c. சிற்றிலக்கிய காலம்      d. நாடக இலக்கிய காலம்.
62. காப்பிய விதிகள் பற்றி குறிப்பிடும் இலக்கண நூல்  
 a. தண்டியலங்காரம்      b. யாப்பெருங்கலக்காரிகை  
 c. நன்னூல்      d. தொல்காப்பியம்.
63. உலக நிலையாமையை எடுத்துக்காட்டும் நீதிநூல்  
 a. திரிகடுகம்      b. ஆசாரக் கோவை  
 c. ஏலாதி      d. முதுமொழிக் காஞ்சி.

64. இலத்தீன் மொழியில் திருக்குறளை மொழி பெயர்த்தவர்  
 a. இராஜாஜி b. ஜி. யு. போப் c. வீரமாமுனிவர் d. வ.வே.சு. ஐயர்.
65. புகார் காண்டத்தின் இறுதி காதை  
 a. நாடுகாண் காதை b. காடுகாண் காதை  
 c. கொலைக்களக் காதை d. வரம் தரு காதை.
66. 'The God of Small Things' என்ற நூலின் ஆசிரியர்  
 a. அருந்ததிராய் b. சல்மான் ருஷ்டி  
 c. ஆர். கே. நாராயணன் d. கே. ஆர். நாராயணன்.
67. சோடியம் குளோரைடு (உப்பினை) நீரில் சேர்க்கும் போது, கரைசலின் கொதிநிலை  
 a. சரியாக  $100^{\circ}\text{C}$  b.  $100^{\circ}\text{C}$  விட அதிகம்  
 c.  $100^{\circ}\text{C}$  விட குறைவு d. சரியாக  $0^{\circ}\text{C}$ .
68. பின்வருவனவற்றை இணைக்கிறது.  
 a. டெல்லி மற்றும் கன்னியாகுமரி b. காஷ்மீர் மற்றும் கன்னியாகுமரி  
 c. ஆக்ரா மற்றும் கன்னியாகுமரி d. வாரணாசி மற்றும் கன்னியாகுமரி.
69. நோபல் அமைதி பரிசிற்காக மிக இளம் வயதில் பரிந்துரைக்கப்பட்ட பெண் கல்வி உரிமைக்காக அறியப்படுபவர்.  
 a. நூர் உல் பாத்திமா b. மலாலா c. யாஸ்மின் d. நூர் உல் ஃபரிதா.
70. ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி யாருடைய ஆட்சிக் காலத்தில் இந்தியாவில் வணிகம் செய்யும் உரிமையைப் பெற்றது?  
 a. ஷாஜகான் b. ஜஹாதுகீர் c. பகதூர் ஷா d. ஒளரங்கசீப்.
71. ஒலியை ஆராயும் முறையை எத்தனை பிரிவாக வகுக்கின்றனர்?  
 a. இரண்டு b. நான்கு c. மூன்று d. ஆறு.
72. அரேபியா, எகிப்து போன்ற பகுதிகளில் பேசப்படும் மொழியினம்  
 a. அன்னாமியினம் b. உலாப் இனம் c. நீக்ரோ இனம் d. செமிட்டிக் இனம்.
73. குவிமொழி எந்த மாநிலத்தில் பேசப்படுகிறது?  
 a. ஒரிசா b. மத்தியப்பிரதேசம் c. பீகார் d. மைசூர்.
74. திராவிட மொழிகளிலுள்ள திணை பால் பாகுபாடு சிறந்தது என்று கூறியவர்.  
 a. வீரமாமுனிவர் b. குண்டர்ட் c. கால்டுவெல் d. எம்னோ.
75. 'தமிழ் மொழி பெருமை மிக்க பழைய வரலாறு உடையதாகும்' என்று உரைத்தவர்.  
 a. தீட்சதர் b. தெ.பொ.மீ c. ஹீராஸ் d. சாட்டர்ஜி.

76. 'மதுரையை தென் தமிழ் மதுரை' எனக் குறிப்பிடும் நூல்  
 a. சிலப்பதிகாரம்      b. மணிமேகலை      c. வளையாபதி      d. குண்டலகேசி.
77. பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் இடம் பெறும் அகநூல்கள்  
 a. 4      b. 5      c. 6      d. 7.
78. சமயக் கணக்கர் தம் திறம் கேட்ட காதை இடம் பெறும் நூல்  
 a. சிலப்பதிகாரம்      b. மணிமேகலை      c. சீவகசிந்தாமணி      d. குண்டலகேசி.
79. வைர வியாபாரி இடம் பெறும் காப்பியம்  
 a. மணிமேகலை      b. சீவக சிந்தாமணி      c. வளையாபதி      d. சிலப்பதிகாரம்.
80. "பாளையாம் தன்மை செத்தும் பாலனாம் தன்மை செத்தும்" என்ற வரிகள் இடம் பெறும் நூல்  
 a. சிலப்பதிகாரம்      b. மணிமேகலை      c. வளையாபதி      d. குண்டலகேசி.
81. 'தாண்டகவேந்தர்' என்றழைக்கப் பெறுபவர் யார்?  
 a. திருநாவுக்கரசர்      b. திருஞானசம்பந்தர்      c. மாணிக்கவாசகர்      d. சுந்தரர்.
82. சைவத் திருமுறைகளுள் முதல் மூன்று திருமுறைகளின் ஆசிரியர் யார்?  
 a. திருநாவுக்கரசர்      b. மாணிக்கவாசகர்      c. திருஞானசம்பந்தர்      d. சுந்தரர்.
83. பன்னிரு ஆழ்வார்களுள் கடவுளைப் பாடாது அடியாராம் நம்மாழ்வாரைப் பாடியது யார்?  
 a. மதுரகவிஆழ்வார்      b. திருமதுகைஆழ்வார்      c. ஆண்டாள்      d. திருப்பாணாழ்வார்.
84. தஞ்சை வாணன் கோவையின் ஆசிரியர் பெயர் தருக.  
 a. பொய்யாமொழிப் புலவர்      b. பொய்கையார்      c. சேக்கிழார்      d. ஒட்டக்கூத்தர்.
85. திருமந்திரத்தின் உட்பிரிவாக எத்தனைத் தந்திரதுகள் இடம் பெற்றுள்ளன?  
 a. 7      b. 8      c. 9      d. 6.
86. 'போர்க்குறிக்காயமே புகழின் காயம் யார்க்கது வாய்க்கும்! ஆ! ஆ! நோக்குமின்!' என்று கூறிய கதாபாத்திரம்  
 a. குடிலன்      b. நடராசன்      c. சீவக வழிதி      d. நாராயணன்.
87. 'பவளக்கொடி' நாடக ஆசிரியர்  
 a. பரிதிமாற் கலைஞர்      b. பம்மல் சம்பந்த முதலியார்  
 c. டி.கே. சண்முகம்      d. சதுகரதாஸ் சுவாமிகள்.
88. 'தமிழ் நாடகத் தந்தை' எனப் போற்றப்படுபவர்  
 a. பெ. சுந்தரம் பிள்ளை      b. பம்மல் சம்பந்த முதலியார்  
 c. பரிதிமாற் கலைஞர்      d. இராசமாணிக்கம்.

89. 'வாசகர்தான் பனுவலுக்கான அர்த்ததுகளை வெளிக் கொணர்கிறார்' என்று கூறும் கோட்பாடு.  
a. சோசலிச எதார்த்தவாதம் b. பின் காலனியம்  
b. c. பின் நவீனத்துவம் d. அமைப்பியல்.
90. 'சிட்டுக்குருவி எனது பால்கணியின் வழியே வரின் யான் என்னை மறந்து சிட்டாகவே மாறி விடுகிறேன்' என்று கூறிய கவிஞர்.  
a. ஷெல்லி b. கீட்ஸ் c. காட்டே ரூஸ் d. டி.எஸ். எலியட்.
91. தமிழ் உரைநடையின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர்.  
a. சீகன் பால்கு ஐயர் b. ஜீ.யு. போப்  
b. c. வீரமாமுனிவர் d. இவர்களுள் எவருமில்லை.
92. பாரதியாரின் 'சின்ன கதுகரன் கதை' என்னும் நூல்  
a. கதைக் கவிதை b. உரைநடை நூல் c. குறுங்காவியம் d. சுயசரிதம்.
93. வரலாற்றுக் களஞ்சியம் என்று யாருடைய நாட்குறிப்பை குறிப்பிடுவர்?  
a. ஆனந்தரதுகம் பிள்ளை b. சி.வை. தாமோதரம் பிள்ளை  
c. கதிரைவேற் பிள்ளை d. அ. குமாரசாமிப் பிள்ளை.
94. 'காட்டு வாத்து' தொகுப்பினை வெளியிட்ட பதிப்பகம்  
a. குசுடதபற b. மணிக்கொடி c. எழுத்து d. வானம்பாடி.
95. உ.வே. சாமிநாதையர் முதன் முதலில் பதிப்பித்த நூல்  
a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை c. சீவக சிந்தாமணி d. பெருங்கதை.
96. மூன்றாவது இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் (1887) நடைபெற்ற இடம்  
a. டெல்லி b. பம்பாய் c. சென்னை d. கல்கத்தா.
97. "கங்கை கொண்ட சோழன்" என அழைக்கப்படுபவர்  
a. முதலாம் பராந்தக சோழன் b. முதலாம் இராஜராஜ சோழன்  
c. இரண்டாம் இராஜராஜ சோழன் d. முதலாம் இராஜேந்திர சோழன்.
98. 2013 ICC சாம்பியன் கோப்பை கிரிக்கெட் தொடரில் தொடர் நாயகன் விருது பெற்றவர்.  
a. M.S. தோனி b. விராட் கோலி c. ஷிகர் தவான் d. ரவீந்திர ஜடேஜா.
99. ஜம்மு காஷ்மீர் மாநிலத்திற்கு சிறப்பு அந்தஸ்து அளிக்கும் அரசியல் சாசனத்தின் பிரிவு  
a. பிரிவு 340 b. பிரிவு 360 c. பிரிவு 370 d. பிரிவு 390.



100. NCTE என்பது

- a. National Council for Technical Education
- b. National Centre for Teacher Education
- c. National Council for Teacher Education
- d. National Centre for Technical Education.

101. மூன்றாம் தமிழ்ச் சங்கம் இருந்ததாகக் கருதப்படும் இடம் எது?

- a. கபாடபுரம்
- b. மதுரை
- c. காஞ்சிபுரம்
- d. கரந்தை.

102. ஐங்குறுநூற்றின் 'கடவுள் வாழ்த்தை'ப் பாடியவர் யார்?

- a. பூரிக் கோ
- b. பாண்டியன் மாறன் வழி
- c. பெருந்தேவனார்
- d. உருந்திரங்கண்ணனார்.

103. பொருநராற்றுப்படை எம்மன்னனின் சிறப்பைப் பாடுகிறது?

- a. கரிகால் சோழன்
- b. இளந்திரையன்
- c. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
- d. நல்லியக் கோடன்.

104. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

- a. இரண்டாம் பத்து — பல்யானை செல்குழு குட்டுவன்
- b. மூன்றாம் பத்து — களதுகாய் கண்ணி நார் முடிச்சேரன்
- c. நான்காம் பத்து — இமயவரம்பன் நெடுஞ் சேரலாதன்
- d. ஐந்தாம் பத்து — கடல் பிறக்கோட்டிய செங்குட்டுவன்.

105. "ஆன்றோர் புகா ந்த அறிவினிற் றெரிந்து

சான்றோரு ரைத்த தண்டமித் தெரியல் ஒருபது பாட்டும்" எனக் கூறியவர் யார்?

- a. நச்சினார்க்கினியர்
- b. பேராசிரியர்
- c. அடியார்க்கு நல்லார்
- d. இளம் பூரணர்.

106. எந்தக் கல்விக் குழுவால் இடைநிலை அளவில் பன்னோக்கு கல்வி முறை பரிந்துரைக்கப்பட்டது?

- a. இராமமூர்த்தி குழு
- b. தாராசந்த் குழு
- c. ஹண்டர்ஸ் குழு
- d. ஹார்டாக் குழு.

107. அரசியலமைப்புச் சட்டத் திருத்தத்தின்படி \_\_\_\_\_ ஆம் ஆண்டு 'கல்வி' இணைக்கப் பட்டியலில் சேர்க்கப்பட்டது.

- a. 1974
- b. 1975
- c. 1976
- d. 1977.

108. "14 வயதுக்குட்பட்ட எந்தக் குழந்தையையும் பணியில் அமர்த்தக் கூடாது" என்பது இந்திய அரசியல் சாசனம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

- a. சட்டப்பிரிவு 23
- b. சட்டப்பிரிவு 45
- c. சட்டப்பிரிவு 30
- d. சட்டப்பிரிவு 45(A).

109. NCERT 1979 ஆம் ஆண்டில் வெளியிட்ட 'கல்வியில் சமூக, ஒழுக்க மற்றும் ஆன்மீக விழுதுகள்' என்ற பதிப்பில் \_\_\_\_\_ விழுதுகள் கல்வியின் மூலம் போதிக்கப்படலாம் என்று வரையறுத்தது.
- a. 90 b. 84 c. 45 d. 36.
110. மனித சக்தி திட்டமிடல் \_\_\_\_\_ வகை செயல்பாட்டினால் அதிக தாக்கத்திற்குள்ளாகிறது.
- a. ஏற்றுமதி செய்தல் b. இறக்குமதி செய்தல்  
c. இருத்தி வைத்தல் d. இடம் பெயர்தல்.
111. "சொற்களைச் சிறந்த முறையில் வைப்பதே வசனம் சிறந்த சொற்களைச் சிறந்த முறையில் வைப்பதே கவிதை" என்று கூறியவர்.
- a. ஷெல்லி b. டி.எஸ். எலியட் c. கோல்ரிட்ஜ் d. கீட்ச்.
112. ஒவ்வொரு சொல்லையும் சுண்டிப் பார்த்து ஓசையம் செவ்வனே உள்ளதா என்று ஆராய்ந்து பயன்படுத்தும் கதை ஆசிரியர்.
- a. கல்கி b. அகிலன் c. சுஜாதா d. லா.ச. ராமாமிர்தம்.
113. நிஜ நாடக இயக்கம் நிகாத்திய நவீன நாடகம்
- a. பலூன் ஆடுகள். b. துர்க்கிர அவலம் c. ஊர்வலம் d. பலி
114. தொல்காப்பியத்தில் 'ஆய்தல்' என்ற சொல்லுக்குக் கூறப்படும் பொருள்
- a. உள்ளதன் நுணுக்கம் b. நுட்பமாய் அறிதல்  
c. தேடுதல் d. கூர்ந்து கவனித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.
115. 'அர்த்ததுகள் மையம் இழந்தவை; நிலையற்றவை ஒத்தி வைப்புக்குள்ளானவை' விளக்கிய கோட்பாடு.
- a. பின் நவீனத்துவம் b. பின் காலனியம் c. நவீனத்துவம் d. பின் அமைப்பியல்.
116. புறப்பொருள் வெட்சிப் படலத்தில் 'உண்டாட்டு' எனப்படுவது
- a. எதிர்த்துப் போரிடுவது b. பகைவர் அரண்களைக் காப்பது  
c. கள் அருந்திக் களிப்பது d. ஆநிரைகளைப் பகிர்ந்து வழங்கல்.
117. வெட்சிப் படலத்தில் 'துடிநிலை' என்று கூறப்படுவது.
- a. குடிப்பழமையைப் புகழ்தல் b. கொற்றவையைப் புகழ்தல்  
c. மன்னரைப் புகழ்தல் d. வீரர்களைப் புகழ்தல்.
118. கரந்தைப் பூ பூக்கும் காலம்
- a. மாசி, பங்குனி b. சித்திரை, வைகாசி  
c. ஜப்பசி, கார்த்திகை d. மார்கழி, தை.

- 119.வஞ்சி மறவரின் போர்த்தொழிலைச் சிறப்பித்துக் கூறும் துறை  
a. குடிநிலை b. வாள் நிலை c. குடை நிலை d. கொற்றவை நிலை.
- 120.‘வட்கார் மேல் செல்வது’  
a. காஞ்சித் திணை b. வெட்சித் திணை c. கரந்தைத் திணை d. வஞ்சித் திணை.
- 121.இரண்டு எதிரிடையான இலக்குகளுக்கிடையே மனப்போராட்டம்  
a. விலகு - விலகு b. விலகு - அணுகு  
c. அணுகு - அணுகு d. இவை எதுவும் இல்லை.
- 122.கல்விப் புதுமையின் குறிக்கோளானது  
a. கற்றலில் மிகை மாற்றத்தை உருவாக்குவது  
b. கற்றலில் குறை மாற்றத்தை உருவாக்குவது  
c. கற்றலில் எந்த மாற்றத்தையும் ஏற்படுத்தாதது  
d. (a) மற்றும் (b) இரண்டும்.
- 123.எந்த ஆசிரமம் “மனித ஒற்றுமையே உயர்வானது” என்பதை பிரதிபலிக்கிறது?  
a. இராமகிருஷ்ண மடம் b. விவேகானந்தர் ஆசிரமம்  
c. ஸ்ரீ அரவிந்தர் ஆசிரமம் d. காந்தியடிகள் ஆசிரமம்.
- 124.கல்வியில் “ஆணுக்கு பெண் சமம்” என்ற கருத்தை முதன்முதலில் பிரதிபலித்தவர்.  
a. விவேகானந்தர் b. ரூசோ c. காந்தியடிகள் d. தயானந்த சரஸ்வதி.
- 125.இந்திய அரசியல் சட்ட அமைப்பின் முகப்புரையில் விவரிக்கப்பட்ட கோட்பாடுகளில் ஒன்று  
a. சமத்துவம் b. அதிகார தன்மை c. வேறுபடுத்துதல் d. தனிமைப்படுத்துதல்.
- 126.பெரும் பொழுதின் வகைகள்  
a. ஐந்து வகைப்படும் b. ஆறு வகைப்படும்  
c. எட்டு வகைப்படும் d. மூன்று வகைப்படும்
- 127.‘மல்குகார் மாலை’  
a. நெய்தற்கு உரித்தே b. மருதத்திற்கு உரித்தே  
c. முல்லைக்கு உரித்தே d. குறிஞ்சிக்கு உரித்தே.
- 128.முல்லைத் திணைப் பறை  
a. தொண்டகப் பறை b. தூடி c. கோட் பறை d. ஏற்றுப் பறை.
- 129.அகப் பொருள் மெய்யுறு புணர்ச்சியின் உட்பிரிவுகள்  
a. ஏழு வகைப்படும் b. பத்து வகைப்படும்  
c. பன்னிரண்டு வகைப்படும் d. ஆறு வகைப்படும்

130. களவிற்குரிய கிளவித் தொகைகள்

- a. பதினேழு கிளவித் தொகைகள்  
c. பத்து கிளவித் தொகைகள்

- b. பதினைந்து கிளவித் தொகைகள்  
d. பதினெட்டு கிளவித் தொகைகள்.

131. 'ஞான பீட விருது பெற்ற' புதினம்.

- a. அகல் விளக்கு  
c. வேதுகையின் மைந்தன்

- b. அலை ஓசை  
d. சித்திரப்பாவை.

132. வா.செ. குழந்தைசாமியின் சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற திறனாய்வு நூல்

- a. திருக்குறள் நீதி இலக்கியம்  
c. பாரதி காலமும் கருத்தும்
- b. வாழும் வள்ளுவம்  
d. கம்பன் புதிய பார்வை.

133. ஏறு தழுவுதலை கதைக்களமாகக் கொண்ட புதினம்

- a. வளைக்கரம்  
b. அழுக்குகள்  
c. வாடிவாசல்  
d. கல்லும் மண்ணும்.

134. 'குடும்பத்தேர்' சிறுகதையின் ஆசிரியர்.

- a. ஆதவன்  
b. பூமணி  
c. நகுலன்  
d. மௌனி.

135. பட்டியல் I ஐ பட்டியல் II உடன் பொருத்தி கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைக் கொண்டு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு

பட்டியல் I பட்டியல் II

1. வித்தன் — (A) கமலாவின் கல்யாணம்  
2. கு. அழகிரிசாமி — (B) அக்பர் சாஸ்திரி  
3. கல்கி — (C) மவராசர்கள்  
4. தி. ஜானகிராமன் — (D) திரிபுரம்

குறியீடுகள் :

	(A)	(B)	(C)	(D)
(a)	4	3	2	1
(b)	3	4	1	2
(c)	2	4	1	3
(d)	3	2	4	1

136. ஆற்றுப் படைகளில் அடியளவில் பெரிய நூல் எது?

- a. திருமுருகாற்றுப் படை  
c. மலைபடுகடாம்
- b. சிறுபாணாற்றுப் படை  
d. பெரும்பாணாற்றுப் படை.

137. 'வஞ்சி நெடும்பாட்டு' என வழங்கப் பெறும் நூல் எது?

- a. மதுரைக் காஞ்சி  
b. பட்டினப் பாலை  
c. முல்லைப் பாட்டு  
d. குறிஞ்சிப் பாட்டு.

138.வடக்கிலிருந்து உயிர் நீத்த சோழ மன்னன் யார்?

- a. கரிகால் சோழன்      b. இராஜராஜ சோழன்      c. கோச்செதுகணான்      d. கோப்பெருஞ்சோழன்.

139.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

- a. குறிஞ்சிக் கலி — இளநாகனார்  
b. முல்லைக் கலி — கபிலர்  
c. மருதக் கலி — நல்லுருத்திரன்  
d. பாலைக் கலி — பெருங்கடுங்கோ

140.நக்கீரர் பத்துப் பாட்டில் பாடிய நூல்கள்

- a. நெடுநல் வாடை, மதுரைக் காஞ்சி  
b. திருமுருகாற்றுப் படை, நெடுநல்வாடை  
c. திருமுருகாற்றுப் படை, மதுரைக் காஞ்சி  
d. நெடுநல்வாடை, பட்டினப்பாலை.

141.\_\_\_\_\_ என்பவர் கற்றல் மாற்றத்தினை விளக்குவதற்காக ஒத்தக் கூறுகளின் கோட்பாட்டினை உருவாக்கினார்.

- a.பாவ்லோவ்      b. குத்தையர்      c. வட்வர்த்      d. தார்ன்டைக்.

142.புலன் உணர்வு தகவல்களுக்கு விளக்கம் தருவதில் \_\_\_\_\_ மேம்பட்ட அறிதலுக்கு உட்படுகிறது.

- a.திரிபுக் காட்சி      b. புலன் காட்சி      c. புலன் உணர்வு      d. இல்பொருள் காட்சி.

143.I. சிக்கல் தீர்க்கும் திறன் வயது சார்ந்து வளர்ச்சி அடையும்.

II. இவ்வளர்ச்சி வேகம் மற்றும் துல்லியம் இவை இரண்டிலும் அமையும்.

- a.I சரியான பதில் II தவறானது      b. I மற்றும் II தவறான பதில்  
c. II சரியான பதில் I தவறானது      d. I மற்றும் II சரியான பதில்.

144.முயன்று தவறி கொள்கையை வழங்கியவர்

- a.இவான் பாவ்லோவ்      b. எட்வர்ட் எல் தார்ன்டைக்  
c. ஸ்கின்னர்      d. ஹல்.

145.எபிதுகாஸின் சோதனை எதனுடன் தொடர்புடையது?

- a.நினைவு வளைவு      b. மறதி வளைவு  
c. கற்றல் வளைவு      d. இவை எதுவும் இல்லை.

146.‘ஆதி நிகண்டு’ என அழைக்கப் பெறுவது எது?

- a.சூடாமணி நிகண்டு      b. பிதுகல நிகண்டு  
c. திவாகர நிகண்டு      d. சேந்தன் திவாகரம்.

147. 'கம்ப ராமாயணம்' நூலுக்குக் கம்பர் சூட்டிய பெயர் யாது?  
a. இராமாவதாரம்                      b. கம்பராமாயணம்      c. கம்ப நாடகம்                      d. கம்பநாட்டான் கதை.
148. 'வினா விடை' வடிவில் அமைந்த இஸ்லாமிய இலக்கியம் எது?  
a. கிஸ்ஸா                      b. நாமா                      c. பல்சந்த மாலை                      d. மசாலா.
149. 'உடம்பால் அழியின் உயிரால் அழிவர்' யாருடைய கூற்று?  
a. திருவாதவூரர்                      b. அப்பர்                      c. திருமூலர்                      d. சம்பந்தர்.
150. விக்ரிம சோழன் உலாவின் ஆசிரியர் யார்?  
a. ஓட்டக் கூத்தர்                      b. தரணி முழுதுடையான்  
c. ஞானதேவன்                      d. தேரியன் மாதேவி.



**APPOLO STUDY CENTRE**  
**NO. 25, NANDHI LOOP STREET,**  
**WEST C.I.T. NAGAR, CHENNAI – 35.**  
**CALL: 044- 42867555, 24339436,**  
**9840226187, 9789918859**  
**VISIT: [www.appolosupport.com](http://www.appolosupport.com) /**  
**[www.appolo.pbworks.com](http://www.appolo.pbworks.com)**

APPOLO STUDY CENTRE