



TNPSC GROUP I MAIN EXAM TRAINING 2025

DOPAMINE TEST

MANDATORY TEST XII – TAMIL SOCIETY – CULTURE AND HERITAGE

Note:

Candidates are directed to prepare answers for all 300 marks. Question paper will be set for 250 marks from given Question Bank

SECTION A

- i. Answer the following in 120 words each
- ii. Answer all the questions

1. Describe Tamil Nadu's pioneering social justice policies and their impact on caste and gender equity.
தமிழ்நாட்டின் முன்னோடி சமூக நீதிக் கொள்கைகள் மற்றும் சாதி மற்றும் பாலின சமத்துவத்தில் அவற்றின் தாக்கத்தை விவரிக்கவும்.
2. Write a short note on சிறுகுறிப்பு வரைக
 - a. International Institute of Tamil Studies
உலக தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
 - b. Central Institute of Classical Tamil
செம்மொழி தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம்
3. What are the features of Sangam Literature?
சங்க இலக்கியத்தின் சிறப்புகள் யாவை?
4. What do you know about Folk Literature?
நாட்டுப்புற இலக்கியம் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?
5. Write an essay on the system of governance and administration during the Sangam period.
சங்ககால ஆட்சியமைப்பு மற்றும் நிர்வாக முறை பற்றி கட்டுரை வரைக
6. Explain the contribution of Buddhism and Jainism for Tamil Culture.
தமிழ் கலாச்சாரத்திற்கு பௌத்தர்கள் மற்றும் சமணர்களின் கொடைகள் யாவை?
7. Elaborate the trade relations of the Ancient Tamils with other countries
பழந்தமிழர்கள் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வணிக தொடர்புகள் குறித்து விளக்குக

8. Write a short note on
சிறுகுறிப்பு வரைக

a. Aeru Thazhuvuthal
ஏறு தழுவுதல்

b. Silambattam
சிலம்பாட்டம்

9. Give a detailed note on Origin and Expansion of Tamil Society
தமிழர் தோற்றம் மற்றும் விரிவாக்கம் பற்றி விரிவாக எழுதுக

10. Discuss the relationship between Indus Valley Civilisation and Tamil Civilisation
தமிழர் நாகரிகத்திற்கும் சிந்துவெளி நாகரிகத்திற்கும் இடையே உள்ள தொடர்பினை விவரித்து
எழுதுக.

11. Discuss the growth and development of Justice Party
நீதிக்கட்சியின் வளர்ச்சி மற்றும் மேம்பாடு குறித்து விவாதி

12. Assess the achievement of Self-Respect Movement in Tamilnadu for eradicating social evils
in the society
தமிழகத்தில் சமூக மூடப்பழக்கவழக்கங்களை ஒழிப்பதில் சுயமரியாதை இயக்கத்தின் சாதனைகள்
குறித்து எழுதுக

SECTION B

- i. Answer the following in 250 words each
ii. Answer all the questions

13. Write a short note on
குறிப்பு வரைக

a. Adhichanallur
ஆதிச்சநல்லூர்

b. Arikamedu
அரிக்கமேடு

c. Konthakai
கொந்தகை

14. Describe art and architecture of the Pallava administration.
பல்லவ நிர்வாகத்தின் கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை குறித்து விவரி

15. Provide evidence-based analysis to establish the causes and extent of the global spread of the
Tamil Diaspora.
தமிழர்களின் உலகளாவிய பரவலுக்கான காரணங்கள் மற்றும் அதற்கான சான்றுகளையும் விளக்குக

16. Discuss the various types of Paintings.
ஓவியக்கலையின் பல்வேறு வகைகள் பற்றி விவரித்து எழுதுக
17. Write an essay on Music in Tamil Culture.
தமிழ் கலாச்சாரத்தில் இசை குறித்து விவரித்து எழுதுக
18. Discuss the growth and development of Drama.
நாடகக் கலையின் வளர்ச்சி குறித்து விவாதி
19. Describe the Social, Economic and cultural life of Sangam Tamils
சங்ககால தமிழர்களின் சமூக, பொருளாதார மற்றும் கலாச்சார வாழ்வினை விவரி
20. Write a note on
குறிப்பு வரைக
 - a. Indira Vizha
இந்திர விழா
 - b. Pathini Vazhipadu
பத்தினி வழிபாடு
 - c. Pavai Nonbu
பாவை நோன்பு
21. Analyze the role of the Tamil Virtual Academy in the context of "Cultural Diplomacy." How does it project the soft power of Tamil Nadu and India on the global stage?
"கலாச்சார செயல்நயம்" என்ற சூழலில் தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகத்தின் பங்கை ஆய்வு செய்க. உலக அரங்கில் தமிழ்நாடு மற்றும் இந்தியாவின் மென் சக்தியை இது எவ்வாறு வெளிப்படுத்துகிறது?
22. Trace the role of Christian missionaries in introducing print technology to Tamil society.
தமிழ் சமூகத்திற்கு அச்ச தொழில்நுட்பத்தை அறிமுகப்படுத்துவதில் கிறிஸ்தவ மிஷனரிகளின் பங்கைக் கண்டறியவும்.
23. Describe the salient features of the temples of Tamizhagam during time of Vijayanagar and Nayaks rulers.
விஜயநகர் மற்றும் நாயக்கர் ஆட்சிக்காலத்தில் தமிழக கோயில்களின் சிறப்பம்சங்களை விவரிக்க
24. Discuss the sculptures of various kingdoms.
பல்வேறு பேரரசுகளின் சிற்பக்கலை பற்றி எழுதுக



அறிவுக்கு ஏற்றது, மக்களுக்கு நன்மை பயப்பது,
மக்களின் அறிவை வளர்ச்சியடையச் செய்வது எதுவோ
அதைப் பற்றியே பேசு.

-துந்தை பெரியார்