



-SCHOOL OF COMPETITIVE EXAMS

TNPSC GROUP II A GENERAL TAMIL
(EXAM HELD ON 24.01.2016)

1. பட்டியல் I இல் உள்ள தொடர்களைப் பட்டியல் II இல் உள்ள தொடர் வகைகளோடு பொருத்தி, உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

பட்டியல் I

- a. என்னே. மயிலின் அழகு!
- b. கண்ணன் பாடம் படித்தில்லை
- c. மணிமொழி பரிசு பெற்றாள்
- d. உழைத்துப்பிழை

| | a | b | c | d |
|----|----------|---|----------|----------|
| A. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| B. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| C. | 2 | 1 | 4 | 3 |
| D. | 3 | 4 | 1 | 2 |

பட்டியல் II

- 1. எதிர்மறைத் தொடர்
- 2. உணர்ச்சித் தொடர்
- 3. உடன்பாட்டுத் தொடர்
- 4. உடன்பாட்டுத் தொடர்

2. பட்டியல் I இல் உள்ள சொல்லை, பட்டியல் II இல் உள்ள பொருள்களை பொருத்திச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I

- சொல்
ய. தேநீர்
- ஒ. முந்நாள்
- உ. தேவீர்
- ஏ. முன்னாள்

| | a | b | c | d |
|----|----------|----------|----------|----------|
| A. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| B. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| C. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| D. | 3 | 4 | 1 | 2 |

பட்டியல் II

- பொருள்
1. முன்று நாள்
- 2. தேன்போலும் இனிய நீர்
- 3. முந்தைய நாள்
- 4. தேயிலை நீர்

3. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திச் சொற்றொடராக்கி, சரியான தொடரைக் குறிப்பிடுக:

11. நால்களை நாலாசிரியர் பெயர்களோடு பொருத்தி, உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க:
- | நால் | நாலாசிரியர் |
|-------------------------|-------------------------|
| a. பெருமாள் திருமொழி | 1. காரைக்கால் அம்மையார் |
| b. திருத்தொண்டத் தூகை | 2. ஆண்டாள் |
| c. அற்புதத் திருவந்தாதி | 3. சுந்தர் |
| d. நாச்சியார் திருமொழி | 4. குலசேகர ஆழ்வார் |
- | a | b | c | d |
|-------------|----------|----------|----------|
| A. 4 | 2 | 3 | 1 |
| B. 3 | 4 | 1 | 2 |
| C. 2 | 1 | 4 | 3 |
| D. 4 | 3 | 1 | 2 |
12. கீழ்க்காணும் நால்களுள் இலக்கண நால் அல்லாதது
- | | |
|-------------------|---------------|
| A. தொல்காப்பியம் | B. தேம்பாவணி |
| C. தண்டியலங்காரம் | D. வீரசோழியம் |
13. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் பொருத்தமற்றதைத் தேர்வு செய்க:
- | |
|--|
| A. ஏறத்தாழ நானாறு ஆண்டுகளுக்கு முன் தமிழகத்தின் காடு, மலைகளில் வாழுந்தவர்கள் சித்தர்கள் |
| B. பாம்பாட்டிச் சித்தர். குதம்பைச் சித்தர் அழுகணிச் சித்தர் என்பன எல்லாமே காரணப் பெயர்கள் |
| C. எளிய சொற்களில் அறிவுரைகளைக் கூறியவர்கள் சித்தர்கள். |
| D. இரும்பைப் பொன்னாக்கும் இரசவாத வித்தை கற்று உலகில் செல்வராக வாழச் சித்தர்கள் அவாவினர் |
14. கீழே காணப்படுவனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைத் தெரிவு செய்க:
- | |
|---|
| A. கலம்பக இலக்கியத்தின் முதல் நால் நந்திக்கலம்பகம் |
| B. காஞ்சியைத் தலைநகராகக் கொண்டு தொண்டை நாட்டை ஆண்ட நந்திவர்ம பல்லவன் பற்றிய நால் |
| C. நந்தி கலம்பகத்தால் மாண்ட கதை நாடு அறியும் என்று தொண்டை மண்டல சதகமும், சோமேசர் முதுமொழி வென்பாவும் நந்தி கதை உரைக்கின்றன. |
| D. ‘அறும் பாடுதல்’ என்பது போர்த்தாக்குதல் முறை. இம்முறை நந்திக்கலம்பகத்தில் பாண்டிய மன்னால் கையாளப்பட்டது |
15. பொருந்தாத விடையைக் குறிப்பிடுக:
- | | |
|------------------------|------------------------|
| A. மனுமுறை கண்ட வாசகம் | B. திருப்புகழ் |
| C. திருவருட்பா | D. ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் |
16. கீழே காணப்பெறுவனவற்றுள் சரியான கூற்றுகள் எவை?
- | |
|--|
| I. நிலையாமையைச் சொல்லும் காஞ்சித் திணையின் துறைகளில் ஒன்று, ‘முதுமொழிக் காஞ்சி’ இப்பெயரில் மதுரைக் கூடலூர் கிழார் இயற்றிய நால், ‘அறுவுரைக் கோவை’ என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. |
| II. முதுமொழிக் காஞ்சியில், பதினொரு அதிகாரங்கள் உள்ளன |
| III. ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் பத்துச் செய்யுட்கள் உள்ளன. |

IV முதுமொழிக்காஞ்சியில் மொத்தம் நாற்றுப்பத்துச் செய்யுட்கள் உள்ளன. அவை நச்சினார்க்கினியர் முதலிய நல்லுரையாசிரியர்களால் மேற்கோளாகக் கையாளப்பட்டுள்ளன.

A. I மற்றும் III சரியானவை
C. II மற்றும் III சரியானவை

B. I மற்றும் IV சரியானவை
D. III மற்றும் IV சரியானவை

17. விடைத் தேர்க:

மதுரக் காஞ்சியின் சிறப்புகளைத் தேர்க:

I. மதுரையைப் பாடுவது

II. நிலையாமையைக் கூறுவது

III. பத்துப்பாட்டுள் மிகுதியான அடிகளை உடையது

A. II, III சரி I தவறு

C. I, II சரி III தவறு

B. I, II, III சரி

D. I, III சரி II தவறு

18. பொருத்துக:

நூல்

a. மருமக்கள் வழிமான்மியம்
b. தமிழ்ச் சோலை
c. இரட்சணியக் குறள்
d. தேன்மழை

நூலாசிரியர்

1. திரு.வி.க
2. சுரதா
3. கவிமணி
4. எச்.ஏ.கிருட்டினனார்

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| B. | 1 | 4 | 3 | 2 |
| C. | 2 | 1 | 3 | 4 |
| D. | 3 | 1 | 4 | 2 |

19. கீழே காணப்பெறுவனவற்றுள் எக்கூற்றுகள் சரியானவை?

I. ந. வேங்கடகிருஷ்ணன் என்னும் இயற்பெயரைக் கொண்ட ந. பிச்சமூர்த்தியின் சிறந்த கவிதை நூல், ந. பிச்சமூர்த்தியின் கவிதைகள் என்பது

II. கதைகள் மரபுக்கவிதைகள், புதுக்கவிதைகள் ஓரங்க நாடகங்கள் ஆகியவற்றை ந. பிச்சமூர்த்தி எழுதியுள்ளார்

III. திரிசிரபுரம் மீனாட்சி சுந்தரனார் எண்பதுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களை இயற்றியுள்ளார்.

IV. தமிழ்த்தாத்தா என்று அழைக்கப்பட்ட உ.வே. சாமிநாதனின் தலை மாணவர் மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்

A. I, IV சரியானவை

C. III, IV சரியானவை

B. II, III சரியானவை

D. I, II சரியானவை

20. பொருத்துக:

a. இடுகுறிப் பொதுப்பெயர்
b. இடுகுறிச் சிறப்புப் பெயர்
c. காரணப் பொதுப் பெயர்
d. காரணச் சிறப்புப் பெயர்

1. மரங்கொத்தி
2. பறவை
3. காடு
4. பனை

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| B. | 2 | 1 | 3 | 4 |
| C. | 1 | 3 | 2 | 4 |
| D. | 4 | 2 | 3 | 1 |

21. பட்டியல் I-ல் உள்ள கவிதை நூல்களைப் பட்டியல் II-ல் உள்ள கவிஞர்களோடு பொருத்தி, கீழே தரப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- கவிதை நூல்கள்
 ய. நெருஞ்சி
 டி. அன்று வேறு கிழமை
 உ. தோணி வருகிறது
 ன. வரும் போகும்

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| B. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| C. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| D. | 2 | 4 | 3 | 1 |

- கவிஞர்கள்
 1. சி. மணி
 2. இரா. மீனாட்சி
 3. ஞானக்கூத்தன்
 4. ஈரோடு தமிழன்பன்

22. பட்டியல் ஒன்றுடன், பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க
 பட்டியல் ஒன்று

- ய. பெண்மை தாயாய் நின்று
 டி. பெண்மை அயலார் தமக்கும்
 உ..பெண்மை மகளாய்ப் பிறந்து
 ன. பெண்மை தாரமாய் வந்து

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 3 | 1 | 4 | 2 |
| B. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| C. | 2 | 1 | 4 | 3 |
| D. | 1 | 3 | 2 | 4 |

- பட்டியல் இரண்டு
 1. அன்பே செய்யும்
 2. தரணியைத் தாங்கும்
 3. தளர்வைப் போக்கும்
 4. சேவையில் மகிழும்

23. பொருத்துக:

- a. வெண்பா 1. சயங்கொண்டான்
 b. விருத்தப்பா 2. இரட்டையர்கள்
 c. பரணி 3. புகழேந்தி
 d. கலம்பகம் 4. கம்பர்

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| B. | 1 | 3 | 2 | 4 |
| C. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| D. | 2 | 3 | 1 | 4 |

24. பொருத்துக:

- a. தாங்குறூடும்
 - b. வல்விரைந்து
 - c. ஓரீஇ
 - d. மல்லல்மதுரை
- 1. ஒரு பொருட் பன்மொழி
 - 2. இன்னிசையளபெடை
 - 3. உரிச்சொற்றோடர்
 - 4. சொல்லிசையளபெடை

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| B. | 2 | 1 | 4 | 3 |
| C. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| D. | 1 | 2 | 3 | 4 |

25. தமிழ்ப் பெயர்களைப் பற்றிய கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியானவை

- I. ஒருவர், ஒரு இடம், பொருள் பற்றிக் குறிப்பதற்குக் குறியீடாக இடுவது பெயர்
 - II. தமிழில் பெயர்ச் சொற்கள் ஒரு போதும் காலம் காட்டி
 - III. தமிழ் பெயர்ச்சொற்கள் அனைத்தும் காரணம் பற்றி அமைவன
 - IV. குழந்தை என்னும் தமிழ்ப்பெயர் பால் பகாப் பெயர்ச்சொல் ஆகும்
- A. IV, III, I சரியானவை
 - B. II, III, IV சரியானவை
 - C. I, II, IV சரியானவை
 - D. III, I, II சரியானவை

26. பொருத்துக:

- a. தாறு
 - b. மரம்
 - c. வளையல்
 - d. மலை
- 1. காரணச் சிறப்புப் பெயர்
 - 2. இடுகுறிப் பொதுப்பெயர்
 - 3. புதர்
 - 4. இடுகுறிப்பெயர்

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 3 | 1 | 2 | 4 |
| B. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| C. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| D. | 1 | 3 | 2 | 4 |

27. பட்டியல் I இல் உள்ள கலைச் சொற்களைப் பட்டியல் II இல் உள்ள தமிழாக்கத்துடன் பொருத்திச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க பட்டியல் I பட்டியல் II

கலைச் சொற்கள் தமிழாக்கம்

- a. Editorial
 - b. Bulletin
 - c. Green Proof
 - d. Layout
- 1. செய்தித்தாள் வடிவமைப்பு
 - 2. தலையங்கம்
 - 3. சிறப்புச் செய்தி இதழ்
 - 4. திருத்தப்படாத அச்சுப்படி

| | a | b | c | d |
|----|---|---|---|---|
| A. | 4 | 2 | 1 | 3 |

A. கேண்மை

B. நன்மை

C. வன்மை

D. தகைமை

34. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக.

- A. ‘பொல்லாக்காட்சி’ என்பதன் பொருள், ‘மாயத்தோற்றும்’ என்பது
- B. வெகுளல் என்பதன் பொருள், ‘சினத்தல்’ என்பது
- C. வெ.கல் என்பதன் பொருள் ‘விரும்புதல்’ என்பது
- D. ‘குறளை’ என்பதன் பொருள் ‘புறம்பேசுதல்’ என்பது

35. பட்டியல் ஒன்றுடன் பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க:

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| பட்டியல் ஒன்று | பட்டியல் இரண்டு |
| ய. திருச்சிற்றும்பலம் | 1. வேதாரணியம் |
| டி. திருமுதுகுன்றம் | 2. கும்பகோணம் |
| உ.திருமறைக்காடு | 3. சிதம்பரம் |
| ன. குடமுக்கு | 4. விருத்தாசலம் |

- | | | | |
|------|---|---|---|
| a | b | c | d |
| A. 4 | 2 | 3 | 1 |
| B. 3 | 4 | 1 | 2 |
| C. 1 | 3 | 2 | 4 |
| D. 2 | 3 | 4 | 1 |

36. கீழே காணப்பெறும் கூற்றுகளில் பொருத்தமற்றவற்றைத் தெரிவு செய்க:

- I. திருவாரூர் விருத்ததாசலனார் மகனார் கலியாண சுந்தரனார் என்பதன் சுருக்கமே திரு.வி.க. என்பது
 - II. திருவாரூர் மாவட்டத்தில் உள்ள ‘துள்ளம்’ என்ற ஊரில் திரு.வி.க பிறந்தார். இவ்வூர் ‘தண்டலம்’ என்றழைக்கப்படுகிறது.
 - III. மனித வாழ்க்கையும் இளங்கோ அடிகளும், முருகன் அல்லது அழகு, பெண்ணின் பெருமை பொதுமை வேட்டல் ஆகிய நூல்களைத் திரு.வி.க இயற்றினார்.
 - IV. தமிழ் நடையில் எளிமையைப் புகுத்திய இவர் ‘தமிழ்த்தென்றல்’ என்று சிறப்பிக்கப்படுகிறார்
- A. I மற்றும் IV பொருத்தமற்றவை
 - B. II மற்றும் IV பொருத்தமற்றவை
 - C. IV மற்றும் III பொருத்தமற்றவை
 - D. II மற்றும் III பொருத்தமற்றவை

37. கீழுள்ள பட்டியலில் பொருந்தாத நாடகம்

- A. சந்திரோதயம்
- B. ஓர் இரவு
- C. தூக்கு மேடை
- D. வேலைக்காரி

38. திருக்குறளின் அறத்துப்பால், மொழிபெயர்த்துத் தந்த மொழி பொருட்பால் ஆகியவற்றை வீரமாழனிவர்
A. ஆங்கில மொழி

B. இலத்தீன் மொழி

C. வட மொழி

D. பிரெஞ்சு மொழி

39. “பெருங்கை யானை இன்றிரை பெயரும் சுருங்கை வீதி மருங்கில் போகி” – பாடலடியின் அடிக்கோட்டு சொல்லின் பொருள்:
- A. கோட்டைவாயில்
 - B. அந்தப்புரம்
 - C. சுரங்கப்பாதை
 - D. வேணிற்பள்ளி
40. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக:
- A. தேம்பாவணியில் அறும், பொருள், வீடு மட்டுமே பாடப்பட்டுள்ளன. இன்பம் பாடப்பெறவில்லை
 - B. தேம்பாவணியை, ‘புறநிலைக் காப்பியம்’ என்று, தன்னை, புறநிலைக் காப்பியன் என்னும் தொன்னுாலில் வீரமாழுனிவர் குறிப்பிடுகிறார்.
 - C. சீஞாப்புராணத்தில் மூன்று காண்டங்களும், 92 படலங்களும் உள்ளன.
 - D. அரபுச் சொற்கள், அரபுப்பெயர்கள் எஞ்ஞான்றும் இடம் பெறாமல் சீஞாப்புராணத்தினை நற்றுமிழால் யாத்த திறம் போற்றுதற்குரியது
41. பின்வருவனவற்றுள் ஓவியக்கலையோடு தொடர்பற்ற சொற்றோடர் எது?
- A. தேசிகப்பாவை
 - B. மர வட்டிகை
 - C. புனையா ஓவியம்
 - D. கண்ணுள் வினைஞர்
42. குமரகுருபரரின் நூல் பட்டியலில் பொருந்தாத நூல்
- A. மதுரைக் கலம்பகம்
 - B. நந்திக்கலம்பகம்
 - C. கந்தர் கலிவெண்பா
 - D. நீதிநெறி விளக்கம்
43. தமிழ் - பிரெஞ்சு கையகர முதலி என்ற நூலை வெளியட்டவர்?
- A. சுரதா
 - B. வாணிதாசன்
 - C. ஆலந்தூர் கோ. மோகனரங்கன்
 - D. பாரதிதாசன்
44. சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க:
- ‘கிறித்தவக் கம்பர்’ எனப் புகழப் பெறுபவர்
- A. வீரமாழுனிவர்
 - B. ஜி.ஆ. போப்
 - C. எல்லீஸ்
 - D. ஹென்றி ஆல்பர்ட்டு கிருட்டினனார்
45. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக:
- A. மதுரை சொக்கநாதநாயக்கர் மனைவி இராணி மங்கம்மாள்
 - B. இராணி மங்கம்மாளின் மகன் அரங்க கிருட்டின் முத்து வீரப்பன் மனைவி இராணி முத்தம்மாள்
 - C. இராணி மங்கம்மாளின் பெயரன் விசயரங்கச் சொக்கநாதன்
 - D. பட்டினப்பாலை, பாண்டியனின் வீரசெயல்களைப் போற்றிக் கூறும் தமிழ்ப்பனுவல்
46. கீழே தரப்பெற்றவற்றில் எவை சரியானவை என்று எழுதுக.
- I. தென்னாப்பிரிக்க நாட்டில் இந்தியரின் நலனுக்காகப் போராடிய வீரத் தமிழ்மங்கை தில்லையாடி வள்ளியம்மை
 - II. தில்லையாடி வள்ளியம்மை நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில், திருக்கடையூருக்குத் தெற்கே மூன்று கி.மீ தொலைவில் உள்ள தில்லையாடி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர்.

III. தனது சகோதரியின் மரணத்தைவிடவும், வள்ளியம்மையின் மரணம் தனக்குப் பேரிடியாக இருந்ததென்று காந்தியடிகள் வருத்தம் தெரிவித்துள்ளார்.

IV. காந்தியடிகள் மேற்கொண்ட சத்யாக்கிரக வேள்விப்பணிக்கு முதல் களப்பலி ஆகி அவரை, ‘மகாத்மா’ எனும் உயர்நிலைக்கு உயர்த்திப் பெருமை வள்ளியம்மைக்கு உண்டு

A. I, III, IV சரியானவை

B. I, II, IV சரியானவை

C. II, III, IV சரியானவை

D. II, I, III சரியானவை

47. பட்டியல் ஐ-இல் உள்ள கவிதை நூல்களை, பட்டியல் ஐஐ-இல் உள்ள கவிஞர்களோடு பொருத்தி, கீழே தரப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கவிதை நூல்

கவிஞர்

- | | |
|------------------------|--------------|
| a. புலரி | 1. கலாப்பியா |
| b. சுயம்வரம் | 2. பசுவய்யா |
| c. மின்னற்பொழுதே தூரம் | 3. கல்யாண்ஜி |
| d. யாரோ ஒருவனுக்காக | 4. தேவதேவன் |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| a | b | c | d |
| A. | 2 | 3 | 4 |
| B. | 3 | 4 | 1 |
| C. | 4 | 2 | 3 |
| D. | 3 | 1 | 4 |

48. பட்டியல் ஒன்றுடன் பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க:

பட்டியல் ஒன்று

பட்டியல் இரண்டு

- | | |
|------------------|----------------------|
| a. மொழி ஞாயிறு | 1. பாரதிதாசன் |
| b. மகா கவி | 2. பெருஞ்சித்திரனார் |
| c. புரட்சிக் கவி | 3. தேவநேயப் பாவாணர் |
| d. பாவலரேறு | 4. பாரதியார் |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| a | b | c | d |
| A. | 1 | 3 | 4 |
| B. | 3 | 4 | 1 |
| C. | 3 | 1 | 4 |
| D. | 2 | 4 | 1 |

49. பட்டியல் ஒன்றில் உள்ளதைப் பட்டியல் இரண்டுடன் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க:

பட்டியல் ஒன்று

பட்டியல் இரண்டு

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| a. தமிழ்நாடும், நம்மாழ்வாரும் | 1. கவிமணி தேசிக விநாயகனார் |
| b. தேன்மழை | 2. சுயங்கொண்டார் |
| c. குழந்தைச் செல்வம் | 3. திரு.வி.க |
| d. இசையாயிரம் | 4. சுரதா |

- | | | | |
|---|---|---|---|
| a | b | c | d |
|---|---|---|---|

- A. 3 2 1 4
 B. 3 4 1 2
 C. 3 1 2 4
 D. 4 2 1 3

50. எதிர்சொல்லை எடுத்தெழுதுக:

പട്ടിയല് ഒൻ്റു പട്ടിയല് ഇരண്ടു

- | | |
|-------------|------------|
| a. ஓரம் | 1. வறுமை |
| b. வேற்றுமை | 2. தீது |
| c. நன்றி | 3. மையம் |
| d. செழுமை | 4. ஒற்றுமை |

| | a | b | c | d |
|----|---|----------|----------|----------|
| A. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| B. | 2 | 3 | 1 | 4 |
| C. | 3 | 2 | 1 | 4 |
| D. | 3 | 4 | 2 | 1 |

51. பிரித்தெழுதுக:

நாத்தொலைவில்லை

- A. නා + තොලෙවිල්ලෙ
B. නාත්තොලෙවු + ඩිල්ලෙ
C. නා + තොලෙ + ඩිල්ලෙ
D. නා + තොලෙවු + ඩිල්ලෙ

52. நோக்கினான் - வேர்ச் சொல்லைத் தேர்வு செய்க:

- A. നോക്കുതല് B. നോക്കി C. നോക്കിയവൻ D. നോക്കു

53. പൊന്നുകാ ഇന്നൈയെക് കൺട്രിക്:

- A. வெண்தயிர் - பண்புத்தொகை
 - B. இரைதேர்தல் - வினைத்தொகை
 - C. நாழிகைவாரம் - உம்மைத்தொகை
 - D. கயிலாய வெர்பு - இருபெயரூட்டுப் பண்புத்தொகை

54. പെറ്റി - ഇസ്കോൾലുക്കാൻ വിനെമുന്നയേൽ തേൻതെടു:

- A. പെൻഡാൻ്റ് B. പെൻഡാവൻ്റ് C. പെൻഡാ D. പെൻഡാവർ

55. කීම්කාණ්පනවරුන් පොරුත්තමන්ත්‍රතෙක් කුත්‍රිප්පියු:

- A. കേണി, കുണമ്, കുട്ടൈ, ഏരി, ഊരുണ്ണി, പൊയ്ക്കൈ, തൃടാകമ്
B. ചെന്തമിழ്, പൈന്തമിഴ്, വൻ്തമിഴ്, മുത്തമിഴ്, അമുതത്തമിഴ്
C. ഞാലമ്പ്, വൈയമ്പ്, അവൻി, ഉലകു, തരണി
D. കലമ്പകമ്, കുറിങ്കു, കുരുനകൈ, തോറ്റരുമ്

56. ‘கொள்’ என்னும் வேர்ச்சொல்லின் விணைமுற்பு

- A. കൊണ്ടാൻ B. കൊൻക C. കൊണ്ട D. കൊണ്ടു

57. பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக:

- A. கப்பல் B. அம்பி C. ஆழி D. திமில்

58. பட்டியல் ஒன்றுடன், பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க:

- | | |
|----------------|-----------------|
| பட்டியல் ஒன்று | பட்டியல் இரண்டு |
| ய. கனகம் | 1. மோதிரம் |
| ஷ. மேழி | 2. ஆடை |
| உ. கலிங்கம் | 3. பொன் |
| ன. ஆழி | 4. கலப்பை |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| a | b | c | d |
| A. | 2 | 4 | 3 |
| B. | 1 | 3 | 2 |
| C. | 3 | 2 | 4 |
| D. | 3 | 4 | 2 |

59. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| A. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை | B. இன்னாநாற்பது, இனியவை நாற்பது |
| C. இராமாயணம், மகாபாரதம் | D. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன், கபிலர் |

60. பின்வருவனவற்றுள் தவறான இணையைக் கட்டுக:

- | | |
|--------------------|---------------------|
| A. சிறிது × பெரிது | B. திண்ணிது × வலிது |
| C. உயர்வு × தாழ்வு | D. நன்று × தீது |

61. ‘தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வர்த்’ என்று பாராட்டப்பெறுபவர்

- | | | | |
|----------|-----------|---------------|--------------|
| A. சுரதா | B. சிற்பி | C. பாரதிதாசன் | D. வாணிதாசன் |
|----------|-----------|---------------|--------------|

62. அதியமான் நெடுமானஞ்சியின் அவைக்களப் புலவராகத் திகழ்ந்தவர்

- | | |
|----------------------|-----------------|
| A. வெள்ளிவீதியார் | B. ஒளவையார் |
| C. காக்கை பாடினியார் | D. நக்கண்ணையார் |

63. கீழே தரப்பெறுவனவற்றுள் எவை சரியற்றவை?

- | | |
|--|---|
| I. குறுந்தொகைச் செய்யுட்கள் குறைந்த அளவாக முன்று அடிகளையும், அதிக அளவாக ஏழு அடிகளையும் கொண்டு இருக்கின்றன. | II. குறுந்தொகைச் செய்யுட்களைத் தொகுத்தவர் பூரிக்கோ |
| III. குறுந்தொகைக்கு நக்கீர தேவநாயனார் கடவுள் வாழ்த்துச் செய்யுளைப் பாடியுள்ளார் | IV. குறுந்தொகையில் கடவுள் வாழ்த்துடன் நானுாற்றோரு பாடல்கள் உள்ளன. |
| A. II, III சரியற்றவை | B. I, IV சரியற்றவை |
| C. I, III சரியற்றவை | D. III, IV சரியற்றவை |

64. ‘புலவரேறு’ என்று சிறப்பிக்கப் பெற்றவர்

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| A. நக்கண்ணையார் | B. நாமக்கல் கவிஞர் |
| C. வரத நஞ்சையப்பிள்ளை | D. கபிலர் |

65. ‘தோடுடைய செவியன், விடமுண்டகண்டன்’ என்ற தொடரால் குறிக்கப்படுபவர்
- A. உமையொரு பாகனாம் சிவபெருமான் B. குழலூதும் கோவிந்தனாம் கண்ணன்
 C. மராமரம் ஏழினைத் துளைத்த இராமன் D. மாமரம் தழந்த தணிகை வேலன்
66. “கீழ்ப்பால் ஒருவன் கற்பின் மேற்பால் ஒருவனும் அவன்கண் படுமே” கற்றவர்களின் சிறப்பைப் போற்றும் இவ்வடிகள் இடம்பெறும் நூல்
- A. அகநானாறு B. புறநானாறு C. நற்றினை D. கலித்தொகை
67. கீழ்க்காணும் கருத்துக்களில் தவறானதைச் சுட்டிக் காட்டவும்
- A. தில்லிப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகச் சாலை இளந்திரையனும், தில்லி கல்லூரியில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகச் சாலினி இளந்திரையனும் பணியாற்றியவர்கள்.
- B. நெல்லை மாவட்டம், சாலை நயினார் பள்ளிவாசலில் பிறந்த நசிருதீனே பின்னாளில் சாலை இளந்திரையன் என்று அறியப்பட்டார்
- C. மானுடம் பூத்தது, நெஞ்சோடு நெஞ்சம், விட்ட குறை தொட்ட குறை, செயல் மணக்கும் தோன்கள், தாய் எழில் தமிழ், உரை வீச்சு, தமிழனின் ஒரே கவிஞர்கள் முதலியன சாலை இளந்திரையனின் நூல்களாகும்.
- D. கருத்துக்குப் பெரியாரையும் கவிதைக்குப் புரட்சிக் கவிஞரையும் வழிகாட்டியாகக் கொண்ட சாலை இளந்திரையன் எழுச்சிச் சான்றோர், திருப்புமுனைச் சிந்தனையாளர் ஆகிய சிறப்புகளைப் பெற்றவர்.
68. கீழே காணப்பெறுவனவற்றுள் பொருந்தாததைக் குறிப்பிடுக:
- A. ஓவ, ஓவியம், ஓவம், சித்திரம், படம், படாம் வட்டிகைச் செய்தி எனப் பல பெயர்களால் ஓவியக்கலை வழங்கப்பெற்றது.
- B. ஓவியர், ‘கண்ணுள் வினைஞர்’ எனப் புகழப்பெற்றார்
- C. ஓவியருக்கு, ‘நோக்கினார் கண்ணிடத்தே தம் தொழில் நிறுத்துவோர்’ என நச்சினார்க்கினியர் தம் உரையில் இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்.
- D. ஓவியச் செந்நால் உரை நூல் கிடக்கையும் கற்றுத் துறைபோகப் பொற்றோடு மடந்தையாகச் சுதமதி திகழ்ந்தனள் எனச் சிலம்பு பகர்கிறது
69. ‘எவ்வகைச் செய்தியும் உவமங் காட்டி’ எனும் மதுரைக் காஞ்சியின் பாடலடி குறிப்பிடும் கலை
- A. சிற்பக்கலை B. கட்டடக்கலை
 C. செப்புப்படிமக்கலை D. ஓவியக்கலை
70. ‘நாட்டுப் புற இயலின் தந்தை’ என அழைக்கப்படுபவர்
- A. ஜேக்கப் கீர்ம் B. மாக்ஸ் மூல்லர்
 C. கி.வா. ஐகந்நாதன் D. ஆறு அழகப்பன்
71. சொல்லுக்கு அழுத்தம் தரும் உயிரெழுத்து எது?
- ய. அ B. ஊ C. ஐ D. ஏ

72. பொருந்தா இணையினைக் காண்க:

- A. ‘பாட்டாளி மக்களது பசி தீர் வேண்டும்’ – நாமக்கல் கவிஞர்
- B. ‘மூல்லைக்கோர் காடு போலும்’ – சுரதா
- C. கல்லைப் பிசைந்து கனியாக்கும் செந்தமிழ் - கவிமணி
- D. எங்கள் பகைவர் எங்கோ மறைந்தார் - பாரதியார்

73. ‘தமிழ்க்கவிஞர்களின் இளவரசன்’ என்று புகழுப்படுபவர்

- A. இளங்கோவடிகள்
- B. வாணிதாசன்
- C. கண்ணதாசன்
- D. திருத்தக்க தேவர்

74. எழுத்தாளர் ஜெயகாந்தன் பெற்ற உயரிய விருது

- A. பத்மபூஷன்
- B. பத்மவிபூஷன்
- C. ஞானபீட விருது
- D. பத்மரீ

75. பட்டியல் I-இல் உள்ள செய்யுள் தொடர்களை, பட்டியல் II-இல் உள்ள புலவர்களோடு பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக:

பட்டியல் I

- ய. உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர்
- ஏ. மீதாண் விரும்பேல்
- உ. உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே
- ன. நீரின்றமையாது உலகு

- | | | | |
|----|----------|----------|----------|
| a | b | c | d |
| A. | 4 | 3 | 1 |
| B. | 3 | 1 | 4 |
| C. | 2 | 4 | 3 |
| D. | 3 | 2 | 4 |

பட்டியல் II

- 1. திருவன்னவர்
- 2. திருமூலர்
- 3. சீத்தலைச் சாத்தனார்
- 4. ஒளவையார்

76. பொருத்துக:

அறநூல்கள்

- ய. அறநெறிச்சாரம்
- ஏ. நீதிநூல்
- உ. நீதி போத வெண்பா
- ன. நன்னெறி

ஆசிரியர்

- 1. துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசர்
- 2. முத்து ராமலிங்க சேதுபதி
- 3. முனைப்பாடியார்
- 4. மாஸூரம் வேதநாயம் பிள்ளை

- | | | | |
|----|----------|----------|----------|
| a | b | c | d |
| A. | 4 | 3 | 2 |
| B. | 2 | 1 | 3 |
| C. | 3 | 4 | 2 |
| D. | 1 | 3 | 4 |

77. விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடு:

பரிதிமாற் கலைஞர் செம்மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்

- A. பரிதிமாற் கலைஞர் என்ன செய்தார்?
- B. பரிதிமாற் கலைஞர் எம்மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்?

- C. பரித்திமாற் கலைஞர் இலக்கணம் வகுத்தாரா?
D. பரித்திமாற் கலைஞரின் தொண்டு யாது?

78. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக:

A. வெட்சித் திணை B. வாகைத் திணை
C. மூல்லைத் திணை D. வஞ்சித்திணை

79. சரியான எதுகையைத் தேர்க:

‘எள்ளாறு சிறப்பின் இமையவர் வியப்பப்
புள்ளாறு புங்கண் தீர்த்தோன் அன்றியும்’

A. எள்ளாறு – வியப்ப B. புள்ளாறு – புங்கண்
C. எள்ளாறு – புள்ளாறு D. சிறப்பின் - புங்கண்

80. வினைமுற்று, பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் ஆகிய இவற்றினைப் பயனிலையாகக் கொண்டு முடிவது?

A. நான்காம் வேற்றுமை B. இரண்டாம் வேற்றுமை
C. முதல் வேற்றுமை D. ஆறாம் வேற்றுமை

81. கீழ்க்காணும் ‘வல்லினம் மிகும் இடம்’ குறித்த கூற்றில் பிழையான கூற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க:

A. அந்த, இந்த, எந்த என்னும் சொற்களின் பின்வரும் வல்லினம் மிகும்
B. ஒரேமுத்து ஒரு மொழியில் வரும் வல்லினம் மிகும்
C. உம்மைத் தொகையில் வல்லினம் மிகும்
D. சால, தல என்னும் உரிச்சொற்களின் பின்வரும் வல்லினம் மிகும்

82. பின்வருவவற்றுள் பண்புப்பெயர் புணர்ச்சியைக் குறிக்காத விதி எது?

A. தன்னொற்றிரட்டல் B. அடியகரம் ஜயாதல்
C. மவ்வீறு ஓற்றழிந்து உயிரீறு ஓப்பவும் D. இடையுகரம் இய்யாதல்

83. பெருமை + களிறு = பெருங்களிறு
புணர்ச்சி விதியைத் தேர்ந்தெடு:

A. ஈறு போதல், இடையுகரம் இய்யாதல்
B. ஈறு போதல், அடியகரம் ஜயாதல்
C. ஈறு போதல், ஆதி நீடல், முன்னின்ற மெய் திரிதல்
D. ஈறுபோதல், இனமிகல்

84. ‘நல்லொழுக்கம் ஒன்றே – பெண்ணே
நல்ல நிலை சேர்க்கும்
புல்லொழுக்கம் தீமை – பெண்ணே
பொய்யுரைத்தல் தீமை’
- இப்பாடலில் உள்ள விளிச்சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

A. ஒன்றே B. பெண்ணே C. சேர்க்கும் D. தீமை

85. ‘சேர்’ என்னும் வேர்ச்சொல்லின் பெயரேச்சம்
 A. சேர்ந்து B. சேர்க C. சேர்ந்த D. சேர்ந்தது
86. சுரதா எழுதிய நூல்கள் தமிழ்வளர்ச்சித்துறைப் பரிசைப் பெற்ற நூல்
 A. சுரதாவின் கவிதைகள் B. துறைமுகம்
 C. தேன்மழை D. சுவரும் சுண்ணாம்பும்
87. ரூபாவதி, கலாவதி ஆகிய நாடகங்களை இயற்றியவர்
 A. மறைமலையடிகள் B. பரிதிமாற் கலைஞர்
 C. சுந்தரம்பிள்ளை D. திரு.வி.க
88. ஏழ் பருவ மங்கையரைப் பற்றிக் கூறும் இலக்கியம் எது?
 A. தூது B. உலா C. பள்ளு D. அந்தாதி
89. “சின்னச்சீரா” என்ற நூலை எழுதியவர்
 A. பனு அகமது மரைக்காயர் B. உமறுப்புலவர்
 C. அப்துல் ரகுமான் D. சேக் மீரான்
90. பின்வருவவற்றுள் மரக்கலத்தைக் குறிக்காத சொல் எது?
 A. ப.ஃ.நி B. திமில் C. ஒடை D. வங்கம்
91. கீழ்க்காணும் கருத்துகளில் தவறானதைச் சுட்டிக் காட்டுக:
 A. பாரதிதாசன் திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர்
 B. பாரதிதாசன் சாகித்திய அகாடெமி பரிசு பெற்றவர்
 C. பாரதிதாசன் பிரெஞ்சு மொழியில் புலமை பெற்றவர்
 D. பாரதிதாசன் பெண்ணடிமைத்தனத்தைப் போற்றியவர்
92. பொருத்துக:

| I | II |
|--------------------------------|------------|
| a. இமயம் | 1. சந்தனம் |
| b. குடகு | 2. பவளம் |
| c. கொற்கை | 3. மணிகள் |
| d. கீழ்க்கடல் | 4. முத்து |
| a b c d | |
| a. 3 1 4 2 | |
| b. 2 4 3 1 | |
| c. 4 3 1 2 | |
| d. 1 4 2 3 | |
93. பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக:
 A. பரவை – கடல் B. கரி – நரி
 C. பரி – குதிரை D. கணை – அம்பு

94. பொருத்துக:

வள்ளல்கள்

சிறப்பு

ய. பேகன்

1. நீலமணியும் நாகம் தந்த கலிங்கத்தையும் சிவனுக்குத் தந்தவன்

ஷ. காரி

2. மயிலுக்குப் போர்வை தந்தவன்

உ. ஆய் அண்டிரன்

3. இரவலர்க்கு நாடுகளைப் பரிசாகத் தந்தவன்

ன. ஓரி

4. இரவலர்க்குத் தேர் தந்தவன்

a b c d

A. 2 4 1 3

B. 1 3 4 2

C. 3 4 1 2

D. 2 3 1 4

95. பட்டியல் I இல் உள்ள சொல்லைப் பட்டியல் II இல் உள்ள பொருள்ளை பொருத்திச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு:

பட்டியல் I

பட்டியல் II

சொல்

பொருள்

ய. ஆகாறு

1. செலவழியும் வழி

ஷ. போகாறு

2. அரிசில்கிழார்

உ. எட்டாம் பத்து

3. காக்கை பாடினியார்

ன. ஒன்பதாம் பத்து

4. பாலைக் கெளதமனார்

a b c d

A. 3 1 4 2

B. 2 3 1 4

C. 1 3 4 2

D. 2 3 4 1

96. பொருத்துக:

பதிந்றுப்பத்து

பாடியவர்

ய. மூன்றாம் பத்து

1. பெருங்குன்றார் கிழார்

ஷ. ஆறாம் பத்து

2. அரிசில்கிழார்

உ. எட்டாம் பத்து

3. காக்கை பாடினியார்

ன. ஒன்பதாம் பத்து

4. பாலைக் கெளதமனார்

a b c d

A. 4 3 2 1

B. 2 3 1 4

C. 1 3 4 2

D. 2 3 4 1

97. பாண்டிய நாட்டின் கொற்கைத் துறைமுகத்தைப் பற்றித் தம் பயணநூலில் குறிப்பிட்ட வெனிசு நாட்டுப் பயணி

A. தாலமி

B. பிளினி

C. யுவான் சவாங்

D. மார்க்கோ போலோ

98. “பலே, பாண்டியா? பிள்ளை! நீர் ஒரு புலவன், ஜயமில்லை” என்று பாரதியாரால் பாராட்டப் பெற்றவர் யார்?

JOIN US TO JOIN THE PRESTIGIOUS STATE SERVICES

Further Details Contact

APPOLO STUDY CENTRE

**25, Nandhi Loop Street, West C.I.T.NAGAR,
Chennai-600035.**

(Near: T.Nagar Bus Stand, Landmark: Nandhi Statue)

Email: enquiryatappolo@gmail.com

appolosupport.com, www.appolotraining.com

www.appolo.pbworks.com

PH: 24339436, 42867555, 9840226187, 9789918859